

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00197726

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice di dipinto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Gattatico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1799

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ferrari Evangelista

AUTA - Dati anagrafici notizie 1779 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000671

## MT - DATI TECNICI

|  |   |
|--|---|
| MTC - Materia e tecnica                  | legno/ intaglio/ argentatura/ doratura  |
| MIS - MISURE                             |   |
| MISA - Altezza                           | 400   |
| MISL - Larghezza                         | 250   |
| MIST - Validità                          | ca.   |
| CO - CONSERVAZIONE                       |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |   |
| STCC - Stato di conservazione            | buono   |
| DA - DATI ANALITICI                      |   |
| DES - DESCRIZIONE                        |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto          | La cornice è realizzata in legno intagliato, argentato e dorato.  |
| DESI - Codifica Iconclass                | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto          | NR (recupero pregresso)   |
| NSC - Notizie storico-critiche           | Da un inventario manoscritto della chiesa di Nocetolo risulta che la cornice fu eseguita da tale Evangelista Ferrari. Non risulta l'epoca di esecuzione, ma è probabile che il lavoro sia di poco successivo o coevo alla tela che contiene (del 1799). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI      |   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA               |   |
| CDGG - Indicazione generica              | detenzione Ente religioso cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO    |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA         |   |
| FTAX - Genere                            | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                              | fotografia b/n  |
| FTAN - Codice identificativo             | SBAS MO IC 272  |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI                  |   |
| FNTP - Tipo                              | volume manoscritto  |
| FNTA - Autore                            | Maggi L.  |
| FNTD - Data                              | 1812  |
| AD - ACCESSO AI DATI                     |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI      |   |
| ADSP - Profilo di accesso                | 3   |
| ADSM - Motivazione                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| CM - COMPILAZIONE                        |   |
| CMP - COMPILAZIONE                       |   |
| CMPD - Data                              | 1976  |
| CMPN - Nome                              | Pirondini M.  |
| FUR - Funzionario responsabile           | Fossi M.  |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE |   |
|  |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>RVMD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Berselli E.    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Berselli E.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                         |