

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00233316

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Sebastiano, San Rocco e Sant'Antonio abate

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Zocca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1860

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Reggianini Luigi

AUTA - Dati anagrafici notizie metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000454

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo plastico in terracotta policroma, realizzato quasi a tuttotondo e in altorilievo, funge da pala d'altare; il fondo è liscio, dipinto con un paesaggio. Al centro è S. Antonio Abate in veste monacale con cappuccio nero, a destra S. Rocco in mantelletta violacea, a sinistra S. Sebastiano legato all'albero. Nella parte superiore, tra nubi e Cherubini, si apre una nicchia con un'immagine della Madonna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio Abate; San Sebastiano; San Rocco. Attributi: (Sant'Antonio Abate) bastone; (San Rocco) cane.
NSC - Notizie storico-critiche	Il gruppo è ricordato come lavoro del modenese Luigi Reggiani, scultore ottocentesco, da G. B. Toschi (1895); la notizia è ripetuta in S. Govi (1936) e pubblicata recentemente da A. Garuti (1981). Il gruppo plastico, di impegnativa resa strutturale, imita realizzazioni rinascimentali come le pale robbiane policrome o, più coerentemente con la produzione locale, le sculture del Begarelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XL 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toschi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1895
BIBH - Sigla per citazione	00000457
BIBN - V., pp., nn.	p. 460
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Govi S.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00000471
BIBN - V., pp., nn.	p. 258

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000651
BIBN - V., pp., nn.	p. 198

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)