

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233333
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	palio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Zocca

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1650**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Barzelli Giovan Marco**AUTA - Dati anagrafici** 1637/ 1693**AUTH - Sigla per citazione** 00000026**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** scagliola**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 215**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Intarsio in scagliola policroma su fondo nero. Alla fascia liminare di merletti cadente sui lati, sottosta una fascia di larghi racemi adorni di fiori policromi che cade anche sui lati ed è sottolineata, nella parte superiore, da una motivo di pizzi bianchi. Il campo centrale mostra vasi di fiori su basamento ai lati e, al centro, un riquadro rettangolare in bianco e nero, ad imitazione di una stampa, con l'Adorazione dei Magi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è di grande bellezza e perfezione formale; per il disegno e per il carattere stilistico dev'essere riferita al carpigiano G. M. Barzelli. L'attribuzione si deve sempre ad A. Garuti (1981).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO XL 171

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Garuti A.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBH - Sigla per citazione

00000651

BIBN - V., pp., nn.

p. 176

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1971

CMPN - Nome

Garuti A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Berselli E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Berselli E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)