SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	00	
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00233340	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	mobile da sacrestia con alzata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Zocca	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	ICA sec. XVIII inizio	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	ICA sec. XVIII inizio	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	ICA sec. XVIII inizio	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	ICA sec. XVIII inizio ICA 1700	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI ATB - AMBITO CULTURALE	ICA sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica bottega emiliana	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica bottega emiliana	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica legno di noce massello/ intaglio/ traforo/ patinatura	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica legno di noce massello/ intaglio/ traforo/ patinatura	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII inizio ICA 1700 1710 analisi stilistica bottega emiliana analisi stilistica legno di noce massello/ intaglio/ traforo/ patinatura bronzo	

1		
MISP - Profondità	70	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mobile a sportelli ed alzata in legno di noce massiccio. Parte inferiore a bancone di quattro sportelli ad ante doppie, separati da corpi fissi, il tutto ornato di sagome piatte scantonate e centinate con pomelli di bronzo. La parte superiore, più rientrante, mostra una fila di sportellini inferiori quadrangolari, adorni di sagome scantonate (nella parte superiore) rettangolari con identica specchiatura. La trabeazione è orizzontale con dentelli intagliati, traccia di coronamento a volute traforate.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il mobile è ricordato da A. Garuti (1981) come tipico esempio di monumentale produzione artigianale settecentesca secondo modelli usuali della mobilia emiliana.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione	proprietà Ente religioso cattolico	
generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	 IFFRIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XL 174	
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Garuti A.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00000651	
BIBN - V., pp., nn.	p. 174	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CMP COMPILAZIONE		
CMPD Data	1071	
CMPD - Data CMPN - Nome	1971 Garuti A.	
FUR - Funzionario	Garutt A.	
responsabile	Bentini J.	

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)