## **SCHEDA**

STCC - Stato di

~~ ~~ ~~	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233625
ESC - Ente schedatore	S28
<b>ECP - Ente competente</b>	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
<b>OGTD</b> - Definizione	croce della Passione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
<b>PVCC - Comune</b>	Zocca
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI	ICA
	ICA sec. XIX
DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XIX metà
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XIX metà
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XIX metà
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XIX metà ICA 1840
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XIX metà  ICA  1840  1860  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XIX metà  ICA  1840  1860  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI	sec. XIX metà  ICA  1840  1860  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XIX metà  CCA  1840 1860 analisi stilistica  bottega modenese
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XIX metà  ICA  1840  1860  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XIX metà  ICA  1840  1860  analisi stilistica  bottega modenese  analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XIX metà  CCA  1840 1860 analisi stilistica  bottega modenese
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XIX metà  ICA  1840 1860 analisi stilistica  bottega modenese analisi stilistica  legno/ verniciatura/ pittura/ filettatura
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XIX metà  CCA  1840  1860  analisi stilistica  bottega modenese  analisi stilistica  legno/ verniciatura/ pittura/ filettatura
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISL - Larghezza	sec. XIX metà  ICA  1840 1860 analisi stilistica  bottega modenese analisi stilistica  legno/ verniciatura/ pittura/ filettatura
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XIX metà  ICA  1840 1860 analisi stilistica  bottega modenese analisi stilistica  legno/ verniciatura/ pittura/ filettatura  147 76

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Legno tenero verniciato, dipinto di marrone e filettato di rosso; I simboli sono policromi nei toni del giallo e nero. I bracci della croce sono lisci e recano applicati in basso e altorilievo i simboli tradizionali della Passione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' una tipica e molto comune, almeno nell'Appennino Modenese, realizzazione di artigianato locale. L'asta che regge la spugna è stata rifatta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CVIII 302
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)