

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00273139

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tunicella

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Gualtieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ raso/ ricamo

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo a punto piatto

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 96

MISL - Larghezza 144

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Si rileva la perdita parziale dei ricami.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Raso con ricami eseguiti a punto piatto. Colore: fondo perla, ricami in giallo, verde, cremisi, rosa, celeste, blu, viola, lilla, marrone sfumati, oro in 4 tipologie differenti; placche e borchie in metallo dorato. Disegno: parte anteriore: successione in verticale di tre motivi decorativi racchiusi entro cornici rettangolari: un vaso con rose, un motivo a cornice con volute e viole del pensiero, una voluta e coppia di volute con rose e garofani; lungo i lati fiori racchiusi entro motivi ellissoidali. Parte posteriore: successione in verticale di un vaso con iris e dalie, di un motivo vegetale di fantasia con viole del pensiero e campanule. Lungo i lati successione verticale di motivi a "8" con tulipani, campanule e melagrane all'interno. Passamaneria: 2 bordure ricamate di cm. 3.5 e cm. 2 in oro filato e seta rosa, verde e giallo a motivi geometrici originali. Fodera: taffetas di seta cremisi di epoca recente.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La disposizione chiara e ordinata dei singoli motivi (volute, cornici architettoniche e fiori), riflette il nuovo gusto classico recuperato sul finire del secolo XVIII. Per un confronto stilistico si veda Textile Collections of the world, III, France, editor C. Lubell, New York, 1977, p. 120 (foto di sinistra).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO CXXVI 91

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Textile collections

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBH - Sigla per citazione 00000820

BIBI - V., tavv., figg. fig. 120

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Silvestri I.**FUR - Funzionario responsabile** Fossi M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**