

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00373998
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	0800273430
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paliotto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Novellara
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa della B. V. del Popolo Madonna della Neve
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	42017
LDCS - Specifiche	cappella laterale destra, altare
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Massa Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1660/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00000180
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	193
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scagliola policroma ad intarsio. Entro cornice a monocromo grigio avvolta di volute fogliate, la composizione architettonica e prospettica con pavimento di loggiato a quadroni di marmo rosso e grigio scuro con al centro una fontana e sui lati quinte prospettiche di loggiati su colonne, balaustre di scorcio, rovine, obelischi e alberi con apertura paesistica il cui cielo è sfumato di azzurro e rosato. Nel mezzo, sulle nubi grigie, è l'immagine a mezzo busto della Madonna con il Bambino (la Madonna del popolo).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine della Madonna del Popolo denota che il paliotto in origine era collocato all'altare maggiore. L'opera, del primo Settecento, è peculiare come stile dell'attività del carpigiano Giovanni Massa, la cui produzione colloca lavori nelle chiese del reggiano e nella stessa Novellara (chiesa della Collegiata).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Novellara
CDGI - Indirizzo	Piazzale Marconi, 1 - 42017 Novellara (RE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XXXIV 299
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1987 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A.
---------------------------	--