

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00276421

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ammalato a letto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Novellara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito reggiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 23

MISL - Larghezza 34

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre                         |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Cadute e increspature di colore. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Interno di stanza a fondo nero. In un letto con coltre bianca giace un giovane ammalato e due donne sono inginocchiate al capezzale. In alone di luce, sulla destra, in alto, appare la Madonna della fossetta. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna.  |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | votiva   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | in basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | P.G.R.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Denota una certa ricerca di forma, da ssegnarsi a pittore locale novecentesco, secondo la tradizione accademica. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MO CXCXV 27        |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1987       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Garuti A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bentini J. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Zavatta G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Zavatta G.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |