

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                      |
|--|----------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                    |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                      |
| NCTR - Codice regione                                  | 08                   |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00276437             |
| ESC - Ente schedatore                                  | S28                  |
| ECP - Ente competente                                  | S28                  |
| OG - OGGETTO   |                      |
| OGT - OGGETTO  |                      |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto              |
| SGT - SOGGETTO   |                      |
| SGTI - Identificazione                                 | San Vincenzo Ferrer  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                      |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                      |
| PVCS - Stato   | Italia               |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna       |
| PVCP - Provincia                                       | RE                   |
| PVCC - Comune  | Novellara            |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                      |
| DT - CRONOLOGIA  |                      |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                      |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII           |
| DTZS - Frazione di secolo                              | seconda metà         |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                      |
| DTSI - Da  | 1750                 |
| DTSF - A   | 1799                 |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                      |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                      |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito emiliano      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica   |
| MT - DATI TECNICI                                      |                      |
| MTC - Materia e tecnica                                | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE   |                      |
| MISA - Altezza   | 73                   |
| MISL - Larghezza                                       | 57                   |
| CO - CONSERVAZIONE                                     |                      |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto                  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Tela allentata nei bordi. |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | San Vincenzo Ferrer con tonaca domenicana bianca e mantello nero, è visto frontalmente, a più di mezzo busto, la detra alzata e nella sinistra un libro aperto e il crocifisso. Nel fondo grigio azzurrino, cherubini e la tromba. In cornice di legno dorato. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Vincenzo Ferrer. Attributi: (San Vincenzo Ferrer) libro; crocifisso.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Opera di carattere devazionale del tardo XVIII secolo con generici caratteri di scuola emiliana o locale.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MO CXCV 43         |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1987       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Garuti A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Bentini J. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Zavatta G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Zavatta G.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |