

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186294
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0800186294
RVES - Codice bene componente	0800186295

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	cupola grande

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	quattro evangelisti, profeti
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale S. Nicolò, 5
LDCS - Specifiche	cupola grande, pennacchi e intradossi degli archi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1516
DTSF - A	1516
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sega Giovanni del
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XV/ 1527
AUTH - Sigla per citazione	00000387

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	completamente ridipinti nel 1856 da Claudio Rossi, ricalcandone le tinte ed appesantendone i contorni; un saggio di pulitura e consolidamento è stato eseguito nel 1969 nella figura dell'Evangelista Giovanni, liberandolo dalle ridipinture: l'originale, pur con qualche lacuna, è apparso pressochè intatto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1969
RSTN - Nome operatore	Pasqui R.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nei pennacchi, su fondali a monocromo giallo con nicchie e pilastri, sono le figure sedute degli Evangelisti, ammantate in drappi pieghettati in colori sgargianti sull'azzurro, rosso, giallo, arancione. Sottostanno a monocromo le rispettive raffigurazioni simboliche. Negli intradossi degli arconi della cupola sono medaglioni a fondo azzurro con i mezzi busti dei Profeti con vesti all'antica rosse, azzurre, gialle, bianche, verdi e violette. Intorno racemi policromi su fondo giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Evangelisti; Profeti. Simboli: Simboli degli Evangelisti. Decorazioni: Medaglioni; Racemi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	presso l'altare, pilastri, candelabre
ISRI - Trascrizione	A. P. C. C. MDXVI
NSC - Notizie storico-critiche	L'abside e la tribuna furono fatte decorare per prime a spese di Alberto Pio, come testimoniano le scritte nelle candelabre dei pilastri presso l'altare. Citate da P. Flaminio (1760, p. 177), dal cronista G. Saltini (vol. VI, pp. 2, 9, 17). Il Campori (1855, pp. 266-297), descrivendo gli affreschi e dicendoli molto rovinati, li attribuisce ipoteticamente a Bernardino Loschi. Il Semper (1882, pp. 59-60) ripete l'attribuzione. Il merito di assegnare questa decorazione al forlivese Giovanni del Segna, scolaro di Melozzo da Forlì e operante lungamente a Carpi, spetta a C. Ricci (1911, pp. 88-91) e ad A. Venturi (1913, VII, p. 88). Seguiti da R. Buscaroli (1931, pp. 157, 245-247 e 1955, pp. 125-126) e dal Calzini (1905, p. 16). Recentemente vengono citati da M. C. Nannini (1953, p. 54), Quintavalle (1961, p. 431), Silvestri (1971, pp. 79-80), M. Cassoli (1973, p. 240). La ricostruzione filologica e critica è ricostruita, anche per la personalità dell'artista, da A. Garuti, 1975, pp. 58-61, scheda 2.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XVII 126
FTAT - Note	totale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LV 81
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LV 82
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LV 83
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LV 84A
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LV 84B
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LV 86
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LV 87
FTAT - Note	particolare

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	cronaca
FNTA - Autore	Saltini G.
FNTT - Denominazione	Cronaca di Carpi
FNTD - Data	1821
FNTF - Foglio/Carta	v. VI pp. 2, 9, 17
FNTN - Nome archivio	Museo Civico di Carpi/ Archivio Nuovo

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori G.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 266-297
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59-60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calzini E.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00000399
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricci C.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00000489
BIBN - V., pp., nn.	pp. 88-91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000338
BIBN - V., pp., nn.	V. VII p. 88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buscaroli R.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000400
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157, 245-247
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nannini M. C.
BIBD - Anno di edizione	1953

BIBH - Sigla per citazione	00000401
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Buscaroli R.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBH - Sigla per citazione	00000393
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00000118
BIBN - V., pp., nn.	V. II p. 431
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Silvestri R.
BIBD - Anno di edizione	1971-1972
BIBH - Sigla per citazione	00000402
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cassoli M.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000394
BIBN - V., pp., nn.	p. 240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-61 n. 2
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dei dipinti restaurati della chiesa di San Nicolò
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1975
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica: Bandieri-Gasparini. SK: MOD. 50, scheda 2.