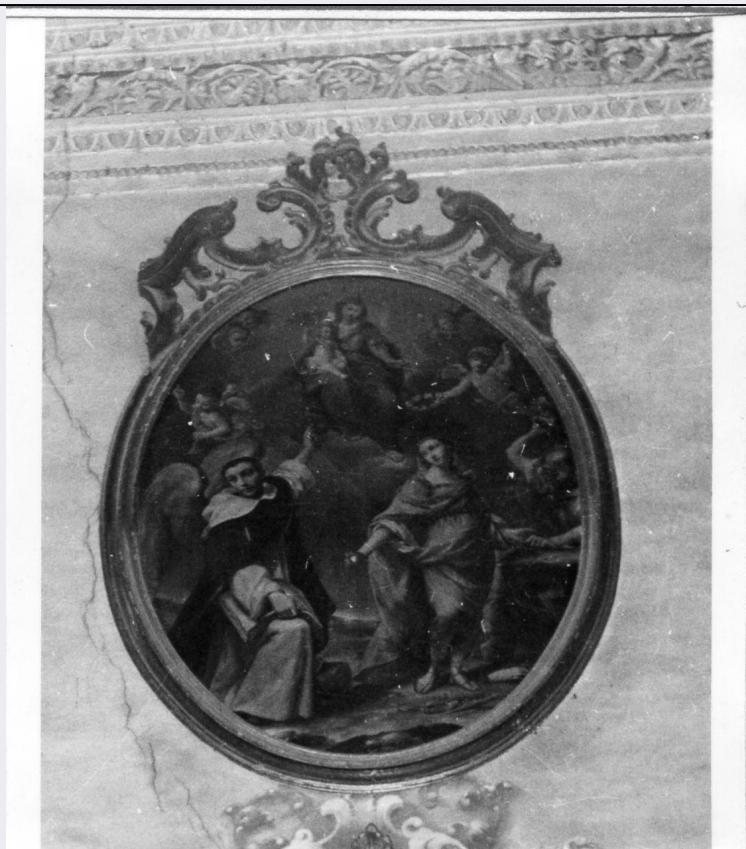


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186299
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario e Santi
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale S. Nicolò, 5
LDCS - Specifiche	controfacciata, sopra la porta grande
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Crespi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1704/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	00000751
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	200
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato nel 1974-75 a spese della Regione Emilia Romagna: foderato, sostituito il telaio, pulito, riprese piccole lacune
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1974/ 1975

RSTN - Nome operatore	Podio B. e Toscano F.
RSTR - Ente finanziatore	Regione Emilia Romagna
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Forme ovale. In alto la Madonna con il Bambino che dà la corona del Rosario circondata da angioletti. Ha veste rosata e manto azzurro. In basso i Santi Vincenzo Ferreri in tonaca bianca e nera ed Eurosia che subisce il martirio del taglio delle mani. Indossa tunica violetta e manto giallo. Fondo di cielo azzurro intenso e paesaggio. Cornice originale di legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna del Rosario; Bambino; S. Vincenzo Ferreri; S. Eurosia; Angeli. Oggetti: Corona del rosario.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in un sasso in basso
ISRI - Trascrizione	ANTO. CRESPI/ BOLOG. PINXIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	retro della tela
ISRI - Trascrizione	DI RANE DI CARLO/ SACCHETTI ED EREDI/ 1797
NSC - Notizie storico-critiche	Non era noto l'autore, soltanto quando fu fatto scendere per il restauro, si lesse la firma di Antonio Crespi. Nella precedente schedatura, per quanto lasciavano intravvedere le precarie condizioni di leggibilità, l'avevo attribuito a Luigi Crespi. Citato con questa paternità da M. Cassoli (1973, p. 240) ed analizzato criticamente datandolo al 1753 circa, per ragioni storiche, da A. Garuti, 1974, pp. 101-103, scheda 14.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XVII 119
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Fototeca MC Carpi 431/37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cassoli M.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00000394
BIBN - V., pp., nn.	p. 240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-103 n. 14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dei dipinti restaurati della chiesa di San Nicolò
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1975
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica: Bandieri. SK: MOD. 50, scheda 6. CDGG: Comune di Carpi, inv. n. 206.