

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00186306

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800186306

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale S. Nicolò, 5
LDCS - Specifiche	prima cappella a destra, a sinistra dell'altare
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1653
DTSF - A	1653
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scagliolista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gavignani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1632/ 1680
AUTH - Sigla per citazione	00000143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	58.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	la superficie è scalfita da scritte e date dei fedeli e bruciacchiata nel mezzo da candele
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra in scagliola in bianco e nero, ad intarsio, con disegno di fasce liminari di racemi tratteggiati a bulino e iscrizione bianca su quindici righe.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	faccia anteriore
ISRI - Trascrizione	D. O. M./ SACRO IN HOC SACELLO/ FRATRIS DOMINICI CORPUS/ CARPENSIS REQUIESCIT/ HIC DIVI FRANCISCI TERTIARIUS/ SANCTISSIMAM DUXIT VITAE/ ORATIONIBUS TANTU INCUMBENS/ NOCTES INSOMNES AGENS/ COELESTAM MEDITABATUR GLORIAM/ PLURIMUS CONTETUS ANNIS/ E MUNDO RECESSIT/ ANNO DNI 1653/ 5 FEBRUARII/ AETATIS VERO SUAE/ 76
NSC - Notizie storico-critiche	Il ricordo funebre è sempre citato nelle biografie del personaggio, il francescano Domenico Ascari, morto con alone di santità (P. Flaminio, 1760, p. 182 che riporta il resto dell'epigrafe; Tiraboschi, 1786, VI, p. 433; Tornini, 1874, p. 7; Semper, 1882, p. 64 che ricorda l'artista Giovanni Gavignani, esecutore dell'opera; Memorie Storiche, VI, 1894-1895, p. 507; Sammarini, ms. ad vocem; A. Guaitoli, 1928, p. 32; A. Garuti, 1975, p. 25). Il carattere severo della composizione è una delle costanti dell'arte aristocratica di Gavignani ed è un esempio delle molteplici utilizzazioni della scagliola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XVII 45
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Sammarini A.
FNTT - Denominazione	Notizie e opere degli architetti, pittori, scultori e altri artisti nati e domiciliati nel territorio di Carpi
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	ad vocem
FNTN - Nome archivio	Seminario di Carpi/ Archivio Tirelli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Flaminio da Parma
BIBD - Anno di edizione	1760
BIBH - Sigla per citazione	00000396
BIBN - V., pp., nn.	p. 182
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiraboschi G.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBH - Sigla per citazione	00000139
BIBN - V., pp., nn.	V. VI p. 433
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tornini L.
BIBD - Anno di edizione	1874
BIBH - Sigla per citazione	00000404
BIBN - V., pp., nn.	p. 7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIBN - V., pp., nn.	p. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Memorie storiche
BIBD - Anno di edizione	1894-1895
BIBH - Sigla per citazione	00000989
BIBN - V., pp., nn.	V. VI p. 507
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guaitoli A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000406
BIBN - V., pp., nn.	p. 32
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CM PN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica: Bandieri. SK: MOD. 50, scheda 13.