

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186308
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
--------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna

PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale S. Nicolò, 5
LDCS - Specifiche	seconda cappella a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1653
DTSF - A	1653
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scagliolista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gavignani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1632/ 1680
AUTH - Sigla per citazione	00000143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ modellatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	470
MISL - Larghezza	300
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	dorature frutto di un intervento tardo ottocentesco
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Plasticazione a tutto tondo in scagliola ad imitazione di marmi policromi. Due colonne corinzie imitazione di granito rosato con capitelli dorati reggono trabeazione a timpani spezzati, sempre a finto granito rosso, con listature nere e bianche. Al sommo due angioletti a tutto tondo completamente dorati.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	cimasa, in cartiglio
ISRI - Trascrizione	ARA AERE/ DE VASCHERIIS/ ORNATA/ DE BRUSATIS ORE/ P. CLAUD. EXORANTE/ MDCLIII
NSC - Notizie storico-critiche	Eseguita nel 1653 da Giovanni Gavignani per la famiglia Vascheri, è rammentata dai vari storiografi e cronisti locali in relazione all'attività di scagliolista dell'artista carpigiano (G. Tiraboschi, 1786, VI, p. 429; Archivio Guaitoli, 9. 1. c. 26; Sammarini, ms. ad vocem; Memorie Storiche, VI, 1894-1895; A. Guaitoli, 1928, p. 36; A. Garuti, 1975, p. 25). Ammirabile è la perfezione dell'opera e la rara perizia nell'imitazione dei marmi. Il disegno classicheggiante e contenuto è una tipica espressione del Gavignani.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XVII 109
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Chiesa di San Nicolò
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	c. 26
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	filza 9, fasc. 1
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Sammarini A.
FNTT - Denominazione	Notizie e opere degli architetti, pittori, scultori e altri artisti nati e domiciliati nel territorio di Carpi
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	ad vocem

FNTN - Nome archivio	Seminario di Carpi/ Archivio Tirelli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiraboschi G.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBH - Sigla per citazione	00000139
BIBN - V., pp., nn.	V. VI p. 429
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Memorie storiche
BIBD - Anno di edizione	1894-1895
BIBH - Sigla per citazione	00000989
BIBN - V., pp., nn.	V. VI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guaitoli A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000406
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	p. 25
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A.
Campagna fotografica: Bandieri. SK: MOD. 50, scheda 15.