

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00186312

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonio da Padova con il bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

<b>PVCP - Provincia</b>	MO
<b>PVCC - Comune</b>	Carpi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Nicolò
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazzale S. Nicolò, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	seconda cappella a destra, altare
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dal Sole Giovan Gioseffo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1654/ 1719
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000586
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	253
<b>MISL - Larghezza</b>	173
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	già in condizioni di quasi illeggibilità e ritenuto perduto e irrecoverabile: l'attuale restauro (1974-75), a spese della Regione Emilia Romagna, lo ha restituito ad agevole lettura pur con lacune (in alto e sparse ovunque) integrate a tono
<b>RS - RESTAURI</b>	

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1974/ 1975
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Podio B. e Toscano F.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Regione Emilia Romagna

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Atmosfera sfumata di luce giallo-arancione molto carica, con gloria di angioletti e cherubini quasi a monocromo. Il Santo di Padova, in saio marrone, è inginocchiato e bacia la manina al piccolo Gesù che gli appare sulle nubi. In alto angelo musicante in veste bianca e azzurro cupo. Semplice cornice di legno dipinto di giallo di fattura ottocentesca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: S. Antonio da Padova; Gesù Bambino; Angeli; Cherubini.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il quadro è citato con parole di lode e con l'attribuzione a Gioseffo Dal Sole dai vecchi storiografi e cronisti locali (Mantovani, ms. sec. XVIII; Barbieri, ms. sec. XVIII; Tornini, ms. sec. XVIII p. 431; Saltini, ms. sec. XIX p. 97). E' pubblicato dal Campori (1855, p. 446). Rimase al suo altare (questo) fino al 1833, quando i frati lo sostituirono con una statua di cartapesta di tipo devozionale che fu lasciata fino all'attuale restauro che riportò il dipinto alla sede originaria. Il quadro è ricordato da: P. Placido, 1932, pp. 4-5; Picconi, 1906, I, p. 355; Cassoli, 1973, p. 246. La ricostruzione storica e critica è invece fissata da A. Garuti (1975, pp. 71-72) con una datazione all'inizio del sec. XVIII per i suoi caratteri già post barocchi levigati e morbidi. Nella Galleria Poletti di Modena esiste un disegno di Antonio Consetti, suo allievo, che copia questa composizione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Carpi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CLXI 55

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Fototeca MC Carpi 425-430

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Mantovani
<b>FNTT - Denominazione</b>	Antichità di Carpi

<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	123/ 6
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Barbieri
<b>FNTT - Denominazione</b>	Descrizione delle pitture di Carpi
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	123/ III
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Tornini
<b>FNTT - Denominazione</b>	Storia di Carpi
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 431
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	246. IV
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Saltini G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Opere d'arte in Carpi
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 97
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	filza C/3 n. 11
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Saltini G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Cronaca di Carpi
<b>FNTD - Data</b>	1833
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	V. II
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Quadri di San Nicolò

<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 26
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	filza 9. 1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 446
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Picconi da Cantalupo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000540
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I p. 355
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Placido da Pavullo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000542
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 4-5
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cassoli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000394
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 246
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garuti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 71-72
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975

<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Candi F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Candi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica: Bandieri. SK: MOD. 50, scheda 59. CDGG: Comune di Carpi, inv. n. 196.