

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	P
-----------------------	---

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186323

ESC - Ente schedatore	S28
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S28
-----------------------	-----

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
-----------------------	----------------

RSET - Tipo scheda	NR
--------------------	----

RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
--------------------	----------------------

OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide commemorativa di Bernardino Cabassi
-----------------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	MO
<b>PVCC - Comune</b>	Carpi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Nicolò
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazzale S. Nicolò, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata destra, murata nel pilastro tra la terza e la quarta cappella

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1637
<b>DTSF - A</b>	1637
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Griffoni Annibale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1619/ 1679
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000502

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	scagliola/ incisione/ pittura
--------------------------------	-------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	100

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lastra in scagliola completamente nera, provvista di cornice a sagoma rilevata, facente un unico corpo con la superficie liscia. Iscrizione incisa con le lettere colorate di giallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino volgare
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	occupa l'intera lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D(eo). O(ptimo). M(aximo)./ BERNARDINO CABASSIO MORU INTE/GRITATE CONSPICUO QUI PRAETER IN/ SIGNEM IN PHILOSOPHIE AC MEDICI/ NAE LAUDE PRESTANTIAMONIS PO/ LITORIS DOCTRINAE COGNITIONE/ ORNATUS IN PATRIO SOLO FORIS/ QUE MAGNAM GLORIAM ADEPTUS/ EST FLAMINIUS F(--). PATRIS/ VESTIGIIS INSISTENS P(--). C (--). VIXIT A(nno) XCI/ M(--). I(--). DXXIII/ OBIIT III IDUS APRILIS/ MDCXXXVII
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide è citata abbondantemente e ripetutamente dalla storiografia locale, come lavoro di Annibale Griffoni. In origine esisteva anche lo stemma della famiglia a rilievo, tolto durante la rivoluzione francese. Lo stile molto austero avvalora l'attribuzione (Sammarini, manoscritto del XIX secolo; E. Cabassi, manoscritto del XVIII secolo; Memorie storiche, 1894; A. Guaitoli, 1928; P. Guaitoli, 1894). L'iscrizione è riportata da P. Flaminio da Parma (1760), ma con errori.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Carpi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO XVII 44
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>Fntp - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Cabassi E.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Memorie degli artisti carpigiani con le aggiunte di tutto ciò che si trova in Carpi d'altri artisti dello Stato di Modena
<b>FNTD - Data</b>	sec. XVIII
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 103
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
<b>FNTS - Posizione</b>	237. IV
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Flaminio da Parma
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1760
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000396
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 191

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guaitoli P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1894
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000411
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26-27

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Memorie storiche
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1894-1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 505

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guaitoli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000406
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 26-27

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Berselli E.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Berselli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

#### AN - ANNOTAZIONI

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A.

