

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00186325

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800186326

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ancona
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale S. Nicolò, 5
LDCS - Specifiche	quinta cappella di destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1744
DTSF - A	1744
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Zanoni Saverio (?)
AUTA - Dati anagrafici	1699/ 1754
AUTH - Sigla per citazione	00000755
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1000
MISL - Larghezza	800
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	l'ancona è stata recentemente pulita dalla polvere e lavata

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Plasticazione in scagliola a tuttotondo ad imitazione dei marmi policromi. Sul complesso basamento in finto marmo giallo s'impostano colonne corinzie in breccia rosata, fiancheggiate da paraste. I capitelli sono bianchi. La ricca trabeazione spezzata include una cartella dedicatoria nera e fastigi mossi da vasi fiammeggianti e volute.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

dedicatoria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

nel timpano

ISRI - Trascrizione

DIVO/ NICOLAO PATRONO/ MIRAE EPISCOPO/ DEVOTORUM PIETAS/ EREXIT/ MDCCXLIII

NSC - Notizie storico-critiche

La data della cartella dedicatoria stabilisce con esattezza l'anno di esecuzione di questo sontuosissimo altare, uno dei più maestosi che l'arte della scagliola abbia eretto in Carpi. Stilisticamente potrebbe essere attribuito a Giovanni Massa, ma questi nel 1744 era già morto. Ipotesi probabile, anche se non documentata, è quella che suggerisco per un altro scagliolista carpigiano : Saverio Zanoni, il quale realizzò l'altare monumentale di S. Francesco Xavier nella Chiesa di S. Ignazio a Carpi, che per ricchezza decorativa è alla pari di questo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specificata**

Comune di Carpi

CDGI - Indirizzo

Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO XVII 30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1975

CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica Bandieri. SK: MOD. 35, scheda 32.