

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00186331

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800186331

ROZ - Altre relazioni 0800186332

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Rocco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Nicolò
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale S. Nicolò, 5
LDCS - Specifiche	sesta cappella di destra, sull'altare
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1540
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Loschi Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	1460 ca./ 1540
AUTH - Sigla per citazione	00000389
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	172
MISL - Larghezza	115
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	il dipinto nel suo complesso può essere considerato intatto
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI**RSTD - Data** 1919**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1975**RSTS - Situazione** in corso di restauro**RSTN - Nome operatore** Piella A.**RSTR - Ente finanziatore** R08**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La figura del Santo, ritto in piedi, si staglia su un fondo di paese, realizzato nei toni verde e marrone sfumati, con viandanti e fabbricati, tra cui un lazzaretto. S. Rocco è vestito di una corta tunica rossa ed ha vicino a sè un cane levriero che porta il pane. In alto a destra un Angioletto reca un cartiglio.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Rocco.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRL - Lingua** latino volgare**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** BERNARDINUS LUSCUS**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali**ISRP - Posizione** in alto a destra, nel cartiglio sorretto dall'Angelo**ISRI - Trascrizione** DIVEE TUUM FUERIT TESTIS/ COTAGIA DIRAE/ PELLERE(---). QUISQUE TUAM/ RITE VOCARET OPEM**NSC - Notizie storico-critiche**

La bella tavola è citata con giusta attribuzione a Bernardino Loschi, anche grazie alla firma, dalla vecchia storiografia locale: E. Cabassi, manoscritto del sec. XVIII; Mantovani, manoscritto del secolo XVIII; Tornini, manoscritto del secolo XVIII; Sammarini, manoscritto del sec. XIX; Campori, 1855; Guida di Carpi, 1875; Archivio Guaitoli, carta del XIX secolo (ricorda che nel 1546 Guido Pio si fece seppellire in questa cappella, già dei suoi antenati) ; Saltini, manoscritto del secolo XIX; Semper, 1882 (scorge nel dipinto influenze nordiche); Tirelli, 1900; Spinelli, 1902; Foresti, 1912 (analisi di tutta l'opera del Loschi); Venturi, 1914 (prima indagine critica del dipinto); Thieme e Becher, 1920; Nannini, 1946; Galletti e Canemasca, 1950; Bellini, 1966; Lombardi, 1970; A. Garuti, 1975. Vecchi restauri sono stati compiuti nel 1919 circa, ora cresciuti di toni e con vernici ingiallite. Anche il supporto ligneo era sconnesso e tarlato. Attualmente, grazie

al finanziamento della Regione Emilia Romagna, è sottoposto ad un intervento di restauro per il risanamento del supporto, il consolidamento, la pulitura, il ritocco pittorico nelle piccole lacune.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XVII 111A

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cabassi E.
FNTT - Denominazione	Memorie degli artisti carpigiani con le aggiunte di tutto ciò che si trova in Carpi d'altri artisti dello Stato di Modena
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	237. IV
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Mantovani
FNTT - Denominazione	Antichità di carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	123. VI
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tornini L.
FNTT - Denominazione	Dei matematici, architetti, scultori, pittori di Carpi
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	c. 420
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	222
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Tornini L.

FNTT - Denominazione	Storia di Carpi...
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	c. 431
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	246. VI
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Saltini G.
FNTT - Denominazione	Memorie storiche di Carpi
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Carpi/ Archivio Saltini
FNTS - Posizione	C/3 n. 2
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTT - Denominazione	filza 9
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	fasc. 1, c. 22
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sammarini A.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte e dei monumenti di Carpi
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	c. 23
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Carpi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTA - Autore	Sammarini A.
FNTT - Denominazione	Catalogo artisti carpigiani...
FNTD - Data	sec. XIX
FNTF - Foglio/Carta	c. 23
FNTN - Nome archivio	Seminario di Carpi/ Archivio Tirelli
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Campori G.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 295
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida artistica
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00000530
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Semper H.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00000392
BIBN - V., pp., nn.	p. 60
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tirelli E.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00000397
BIBN - V., pp., nn.	p. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinelli A. G.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00000398
BIBN - V., pp., nn.	p. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foresti P.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000523
BIBN - V., pp., nn.	p. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000339
BIBN - V., pp., nn.	p. 1091
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Galetti U./ Camesasca E.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00000413
BIBN - V., pp., nn.	p. 1413
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nannini M. C.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellini A.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00000524
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lombardi T.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000395
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000403
BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thieme U./ Becher F.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBH - Sigla per citazione	00000983
BIBN - V., pp., nn.	p. 402
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica Bandieri. SK: MOD. 35, scheda 38. CDGG: Comune di Carpi: inv. n. 93. Suffisso dello FTAN aggiunto durante l'aggiornamento Art Past.