

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00186354

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

ROZ - Altre relazioni 0800186353

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciborio

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	motivi decorativi architettonici
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	MO
<b>PVCC - Comune</b>	Carpi
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Nicolò
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazzale S. Nicolò, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	navata, quinta cappella sinistra, mensa dell'altare
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scagliolista/ intarsiatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pozzuoli Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1646/ 1734
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000242
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	scagliola/ modellatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	108
<b>MISL - Larghezza</b>	66
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni</b>	rotture negli ornati, mancanza di pezzi, la cupola manca dell'ordine superiore, il cui tamburo, recuperato, verrà rimesso nell'attuale

specifiche	restauro, eseguito a spese della Regione Emilia Romagna
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1975
RSTE - Ente responsabile	Regione Emilia Romagna
RSTN - Nome operatore	Ferrari U.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Plastificazione in scagliola a tutto tondo ad imitazione di marmi policromi. Pianta centrale, di tempio, colonnine in breccia rosata con capitelli corinzi bianchi, reggono trabeazione aggettante. I piani di fondo son brecciati in verdino chiaro. La cupola (manca il tamburo, ma è stato recentemente rintracciato) è atarsia di finti marmi gialli, rossi, verdi, bianchi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è descritta e lodata da E. Cabassi (ms. sec. XVIII, pp. 162-163) come lavoro dello scagliolista Giovanni Pozzuoli. Ma aveva una ben diversa monumentalità, avvilita dalle mutilazioni attuali. Vi figuravano balaustre, ornati e la cupola era sostenuta da un secondo ordine, il cui tamburo l'ho recuperato recentemente in abbandono e che sarà rimesso nel prossimo restauro. Doveva essere simile, anche se di dimensioni ridotte, il ciborio dell'altare maggiore della chiesa di S. Ignazio di Carpi, opera dello stesso Pozzuoli. E' citato pure da G. Tiraboschi, 1786, VI, p. 517; Sammarini, ms. (ad vocem); Thieme Becher, XXVII, p. 341; A. Guaitoli, 1928, pp. 64-65; A. Garuti, 1975, p. 27).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Carpi
CDGI - Indirizzo	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XVII 91
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cabassi E.
FNTT - Denominazione	Notizie artisti carpigiani
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTF - Foglio/Carta	pp. 162-163
FNTN - Nome archivio	Archivio Guaitoli

<b>FNTS - Posizione</b>	237.IV
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Sammarini A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo artisti carpigiani
<b>FNTD - Data</b>	sec. XIX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	ad vocem
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Tirelli nel Seminario di Carpi
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tiraboschi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1786
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000139
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 517
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becher F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000541
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 341
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guaitoli A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000406
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 64-65
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Garuti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000403
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 27
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975

<b>CMPN - Nome</b>	Garuti A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Alunni P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Alunni P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1968 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. Campagna fotografica: Bandieri. SK: MOD. 35, scheda 61.