

# SCHEDA



D · O · M ·  
M · DCCC · XXXXV ·  
DEC · KALNOVEMB ·  
ILLVSTRIS · AC · REVEREND · D · D ·  
PETRVS · RAFFAELLI  
EPISCOPVS · CARPEN ·  
CONSECR · ALTARE · HOC · VNA · CVM  
TAB · MARMOR · ALT ·  
S · BONAVENTVRAE  
IN · HONOR · S · FRANCISCI · ASSIS ·  
ET · RELIQVIAS · SS · MARTIRVM  
FVLGENTII · FACVNDII · ET · CONSTANTII  
IN · EO · INCLVSIT ·

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo  
generale 00186572

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800186573

ROZ - Altre relazioni 0800186572

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTN - Denominazione  
/dedicazione Lapide commemorativa della consacrazione dell'altare maggiore

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	MO
<b>PVCC - Comune</b>	Carpi

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Nicolò
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazzale S. Nicolò, 5
<b>LDCS - Specifiche</b>	presbiterio

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1845
<b>DTSF - A</b>	1845
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Garuti Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie seconda metà sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000141

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	scagliola/ pittura
--------------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	80

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lapide liscia di forma rettangolare con cordulo sottile nel bordo estremo. L'iscrizione è in lettere nere.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino volgare
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	occupa l'intera lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D(eo). O(ptimo). M(aximo)./ M. DCCC. XXXV/ DEC(---). KAL(---). NOVEMB(---)./ ILLUSTRISIM(---). AC REVEREND(---). D(---). D(---)./ PETRUS. RAFFAELLI/ EPISCOPUS. CARPEN(---)./ CONSECR(---). ALTARE. HOC. UNA. CVM/ TAB(---). MARMOR(---). ALT(---)./ S(ANCTO). BONAVENTVRAE/ IN. HONOR. S(ANCTO). FRANCISCI ASSIS(---)./ ET RELIQUIAS SS(---). MARTIRVM/ FULGENTII. FACUNDII. ET. COSTANTII/ IN. EO. INCLVSIT.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide è da assegnarsi al medesimo artista che eseguì l'altare maggiore della chiesa, del quale questa lapide ricorda la solenne consacrazione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Carpi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO LXIX 163
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Picconi da Cantalupo G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, p. 360
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Terziari U.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Berselli E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Berselli E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Campagna fotografica Bandieri.