

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00196172

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Correggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Giuseppe Sposo della B. V. Maria

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Bernieri

LDCS - Specifiche sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ trama lanciata

MTC - Materia e tecnica tela di cotone

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|--|
| MISA - Altezza | 101 |
| MISL - Larghezza | 65 |
| MISV - Varie | parte anteriore pianeta: MISL 33 |
| MISV - Varie | stola: MISA 196, MISL 8, fondo MISL 24 |
| MISV - Varie | manipolo: MISA 81, MISL 8.5, fondo MISL 22 |
| MISV - Varie | borsa: MISA 26, MISL 27 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il tessuto è consunto in diversi punti e presenta rammendi e rotture. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fondo gros de Tours, disegno per slegatura di un ordito supplementare e di quattro trame lanciate (che quando non lavorano al diritto si associano, tanto il primo che le seconde, all'intreccio di fondo). Colori: fondo rosa; disegno: verde ghiaccio, verde mare, rosa e nero. Disegno: sei diversi tipi di fiori, con stelo e foglie, sono disposti in teorie orizzontali alterne a due a due in modo da formare i contorni di maglie ovali l'interno delle quali rimane vuoto se si eccettuano le minute lavorazioni a moschine del fondo. Galloni in filo bianco, argento lamellare e filato, con disegno geometrico a losanghe, decorano l'interno della pianeta e la scollatura (cm. 2.5); altri lavorati in argento filato a rete minuta bordano i margini della pianeta e le estremità della stola (cm. 1); entrambe i tipi coevi al tessuto. Fodera in tela grezza di cotone nocciola. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Correggio |
| CDGI - Indirizzo | Corso Mazzini, 33 - 42015 Correggio (RE) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO CVII 223 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Cuoghi M.**FUR - Funzionario responsabile** Fossi M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Martire e Michele Arcangelo, Via Cavour, 5 - 42015 Correggio (RE).
Campagna fotografica: Bandieri