SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00197071	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione pittorica	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	simboli dei quattro evangelisti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	RE	
PVCC - Comune	Correggio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1800	
DTSF - A	1849	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		

DTSI - Da	1900	
DTSF - A	1999	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Crespolani Camillo	
AUTA - Dati anagrafici	1799/ 1861	
AUTH - Sigla per citazione	00000732	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Manzini Ferdinando	
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1886	
AUTH - Sigla per citazione	00000375	
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Meulli Emilio	
AUTA - Dati anagrafici	1869/ 1945	
AUTH - Sigla per citazione	00000733	
MT - DATI TECNICI		
ÿ 1	intonaco/ pittura a tempera	
MT - DATI TECNICI	intonaco/ pittura a tempera	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza	intonaco/ pittura a tempera MNR	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE		
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza	MNR	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE	MNR	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	MNR IONE	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	MNR IONE buono	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	MNR IONE buono decorazione scurita a causa del fumo	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	MNR IONE buono	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	MNR buono decorazione scurita a causa del fumo L'interno della chiesa, specialmente le zone alte sulla volta della navata centrale, le cupolette delle navate laterali e le singole cappelle, hanno una decorazione resa a chiaroscuro che accompagna le membrature architettoniche di stile dorico. La navata centrale rende un cassettonato a spicchi, su fondo azzurro, con racemi monocromi che, sul presbiterio delimita scomparti di racemi partenti da cherubini reggenti festoni interrotti da medaglioni con i simboli degli Evangelisti, alternati ad altri simboli religiosi; nel mezzo uno sfondato architettonico a finta cupola. Più minute le decorazioni delle cupolette e delle singole cappelle significanti simbologie allusive alle varie	

DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: aquila; angelo; leone; bue.
NSC - Notizie storico-critiche	I pittori modenesi Camillo Crespolani e Ferdinado Manzini eseguirono la decorazione (anche della vecchia facciata) con motivi chiaroscurali di stile classicheggiante, a partire dalla prima metà dell'Ottocento (A. Saccani, 1899, p. II; R. Finzi, 1949, pp. 37-38; idem, 1968, pp. 158-160; Guida, 1974, p. 7), mentre Luigi Asioli di Correggio completava con figure il catino absidale. Il carattere della decorazione è tipico dello stile accademico ottocentesco, ma si dimostra di fine esecuzione anche se conformista. Alcune cappelle furono poi rifatte dal correggese Emilio Meulli che si tenne ai modelli precedenti.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
OO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CO 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Saccani G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	00001010
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Finzi R.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00000889
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Finzi R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000891
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-160
BIB - BIBLIOGRAFIA	hibliografia angaitiga
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida rapida
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00001011
BIBN - V., pp., nn. AD - ACCESSO AI DATI	p. 7

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Garuti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		