

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00197090

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Correggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1749

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Casalgrandi Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1778
AUTH - Sigla per citazione	00000674
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MTC - Materia e tecnica	gesso/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	1000
MISL - Larghezza	650
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	molto ridipinta, i colori attuali sono offuscati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumentale struttura barocca in stucco e gesso dipinto a finto marmo rosato e bianco avorio-grigio con fregi dorati. Sporgono due colonne corinzie, oblique, fiancheggiate da paraste. Articolato è il timpano che incornicia una tela, su doppio cornicione spezzato, dalle cornici rilevate e medaglioni a cartoccio all'esterno adorni di fogliami. Una grande cimasa conclude la finestra rotonda da cui prende luce la cappella e la circonda di cornici dal contorno arricciato a volute sui cui poggiano vasi decorativi che terminano in una valva di conchiglia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Da ritenersi della prima metà del secolo XVIII, è opera barocca e fastosa di buon disegno decorativo. Attribuita al correggese scagliolista e stuccatore Giuseppe Casalgrandi, come una delle sue prime opere, è datata 1749 da Q. Bigi (1872, p. 448).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XIV 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bigi Q.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00000914
BIBN - V., pp., nn.	p. 448

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Garuti A.**FUR - Funzionario responsabile** Bentini J.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Ugoletti F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ugoletti F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**