

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00197234

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Correggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1947

DTSF - A 1947

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Adani Carmela

AUTA - Dati anagrafici 1899/ 1965

AUTH - Sigla per citazione 00000003

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura

MTC - Materia e tecnica oro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 27

MISD - Diametro 12

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piede rotondo, conico, su doppio gradino liscio, il superiore recante iscrizione in caratteri lapidari su fondo puntinato. Nel dorso, motti, fiamme simboliche, agnelli in altorilievo, quasi a tutto tondo, accovacciati da cui si diparte un ramo o tralcio di rose che avvolge in altorilievo ed a traforo il fusto allungato, che si allarga al centro nel nodo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul piede

ISRI - Trascrizione D. D. JOSEPHO BONACINI CORRIGIENSIS GRATI UNAQUE SIMUL SACRIFICANTES A. D. MCMXLVII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione sotto il piede

ISRI - Trascrizione IL VESCOVO GIUSEPPE AI CORREGGESI 1947-1967

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione C. ADANI DIS. E. SERAFINI FECE FIRENZE

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera superba per tecnica e disegno carico di simbologie tratte con risvolti puristi è un lavoro prezioso, ben degno della scultrice Carmela Adani. Ricordato e riprodotto a colori da G. Tamagnini, G. Adani (1975, pp. 145, 150, tav. 59).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO CXLIV 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Carmela Adani

BIBD - Anno di edizione 1975

BIBH - Sigla per citazione 00001016

BIBN - V., pp., nn. pp. 145, 150

BIBI - V., tavv., figg. tav. 59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Guida rapida

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 00001011

BIBN - V., pp., nn. s. p.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Garuti A.

FUR - Funzionario
responsabile Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST/ Bigi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Bigi A.

AGGF - Funzionario
responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI