

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo
generale 00198012

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione martirio di San Lorenzo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Novellara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1567
DTSF - A	1567
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	174
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	si presenta molto ridipinto e offuscato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1717
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1935
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola formata da sei assi verticali. Entro scenario architettonico con casa di scorcio sulla sinistra e torre nel fondo, si svolge il martiro di San Lorenzo sulla graticola, il cui fuoco è mantenuto acceso da due carnefici. In primo piano, assiste un uomo in piedi, nudo, visto di profilo e altri, tra cui un littore, soldati, e un sacerdote sono in secondo piano. La colorazione generale è su toni pallidi, grigi e verdini con tocchi rossi, violetti, gialli nelle vesti degli astanti. Sulle nubi grigie appare un angelo con la corona e la palma ed è in vesti verdi. Semplice cornice di legno verniciato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Lorenzo. Attributi: (San Lorenzo) graticola. Figure maschili: carnefice; uomo nudo; littore; soldati; sacerdote. Figure: angelo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	lato sinistro, sul balcone dipinto

ISRI - Trascrizione	MDLX/ VII
NSC - Notizie storico-critiche	Ricordato come lavoro di L. Orsi dalla più antica bibliografia (G. Tiraboschi, 1786, p. 499; L. Pungileoni, 1818, p. 225; V. Davolio, ms. 1825, vol. III, p. 189; H. Thode, 1890, p. 376; C. Malagoli, 1892, p. 25) sia locale, anche recente (G. Fabbrici, 1972, p. 47) sia nell'apporto critico, come in G. B. Toschi (1900, pp. 4, 10), L. Kunze (1932, p. 58), A. Venturi (1933, pp. 621, 646), lo stesso (1935, p. 504), fino alla pubblicazione nel catalogo della mostra del Correggio (A. Quintavalle, 1935, p. 115). Una smentita viene da R. Salvini, M. Chiodi (1959, p. 52), che l'espurgano dalle opere dell'Orsi orientandosi a manierista toscano. Così M. Pirondini (1987, p. 259), riferendo che la tavola venne commissionata dai Marchesi di Bagno. Non ritenuta di pittore toscano, riferita A. Garuti (1987, pp. 26-27) a pittore di formazione manieristica padana, tra Mantova e Cremona con riferimenti al romagnolo Luca Longhi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO II 172
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Davolio V.
FNTD - Data	1825
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiraboschi G.
BIBD - Anno di edizione	1786
BIBH - Sigla per citazione	00000139
BIBN - V., pp., nn.	p. 499
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pungileoni L.
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Thode H.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00000965
BIBN - V., pp., nn.	p. 376

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toschi G. B.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00000926
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kunze L.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00000966
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malagoli C.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00000925
BIBN - V., pp., nn.	p. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000348
BIBN - V., pp., nn.	pp. 621-646

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000967
BIBN - V., pp., nn.	p. 504

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Correggio
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00000897
BIBN - V., pp., nn.	p. 115

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Lelio
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00000927
BIBN - V., pp., nn.	p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pirondini M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000929
BIBN - V., pp., nn.	p. 259
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000928
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-27
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Correggio
MSTL - Luogo	Parma
MSTD - Data	1935
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	