SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	-	
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00198141	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
RSE - RELAZIONI DIRETTE		
RSER - Tipo relazione	scheda storica	
RSET - Tipo scheda	NR	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Cassiano	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	RE	
PVCC - Comune	Novellara	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1782	
DTSF - A	1782	

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica	
AUTN - Nome scelto	Le Bel Giovan Battista	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1720-1745 ca.	
AUTH - Sigla per citazione	00000718	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	86	
MISL - Larghezza	67	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	opacato, colori scuriti	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Cassiano visto a mezzo busto, di prospetto, il capo scoperto reclinato, intento a leggere un volume appoggiato ad un tavolo; nella mano è una palma del martirio. Indossa ricco piviale rosso a fiorami. Nel fondo è la mitra, accenno di paesaggio e cielo nuvoloso. In basso cartiglio a volute con iscrizione. In cornice originale di legno dorato a sguancio liscio.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Cassiano. Oggetti: libro; tavolo; piviale; mitra. Simboli del martirio: palma.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nel cartiglio in basso	
ISRI - Trascrizione	S. CASSIANUS EPIS. ET MART./ NOVELLARIAE PROTECTOR	
NSC - Notizie storico-critiche	Insieme ad altri tre dipinti inerenti ai protettori di Novellara, fu procurato nel 1782 dal canonico Giambattista Accorsi (V. Davolio, ms. vol. II, p. 226). Opere di una certa grazia settecentesca, nel levigato stendere dei colori e delle forme, che richiamano la pittura a Parma del tardo sec. XVIII, da attribuirsi al pittore francese G. Battista Le Bel che opera a Reggio Emilia nella Chiesa di S. Nicolò e della Ghiara. Il confronto con dipinti si santi reggiani nella sagrestia della Ghiara permette l'attribuzione; Cfr. M. Pirondini, Guida di Reggio Emilia, 1982, pp. 108, 329.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n SBAS MO II 213 FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Pirondini M. 1982 BIBD - Anno di edizione **BIBH** - Sigla per citazione 00000214 BIBN - V., pp., nn. pp. 108, 329 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1987 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Garuti A. FUR - Funzionario Bentini J. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD - Data** 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Bigi A. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 **AGGN - Nome** ARTPAST/ Bigi A. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile AN - ANNOTAZIONI