

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 08  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00198689  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S28   |
| ECP - Ente competente                                  | S28   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | paratoio  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna  |
| PVCP - Provincia                                       | RE  |
| PVCC - Comune  | Reggio Emilia   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1700  |
| DTSF - A   | 1799  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |   |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega reggiana  |
| ATBR - Riferimento all'intervento                      | artigiano   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                                      |   |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno di noce/ pittura  |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno di castagno/ pittura  |
| MIS - MISURE   |   |
| MISV - Varie   | corpo inferiore: MISA 110, MISL 233, MISP 85; corpo superiore: MISA 40, MISL 238, MISP 41 |
| CO - CONSERVAZIONE                                     |   |

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | il mobile, ridipinto, è un poco sciupato nelle parti non in noce |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Il mobile, dipinto di marrone, è a due corpi: quello superiore presenta sei specchiature e altrettanti sportelli accoppiati, dei quali i due di sinistra celano una piccola cassetiera; quello inferiore un lungo cassetto e due sportelloni con cassetiera per la conservazione dei parati. Imboccature e serrature coeve. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Opera di tipica fattura settecentesca.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MO CXXXIII 115     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pirondini M. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fossi M.     |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Alunni P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Alunni P.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**