

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00200547
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Reggio Emilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Basilica della B. V. della Ghiara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Corso Garibaldi, 44
LDCS - Specifiche	sacrestia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ marezatura/ ricamo/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ taffetas
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	103
<b>MISL - Larghezza</b>	72.5
<b>MISV - Varie</b>	2 dalmatiche: MISA 100, MISL 68
<b>MISV - Varie</b>	stola: MISA 202, MISL 26.5
<b>MISV - Varie</b>	manipolo: MISA 89.5, MISL 26
<b>MISV - Varie</b>	manipolo: MISA 92.5, MISL 24.5
<b>MISV - Varie</b>	manipolo: MISA 91, MISL 25
<b>MISV - Varie</b>	velo: MISA 57, MISL 58
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La fodera, consunta e macchiata, è in cattive vcondizioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Variante gros de Tours (fondo marezzato), disegno ricamato e applicato. Colore: fondo beige, disegno a ricca policromia sfumata e oro. Disegno: cornici laterali, formate da motivi a linee spezzate, foglie d'acanto, elementi di fantasia, intercalati da genziane, campanule, fragole e altri svariati rami fioriti, racchiudono composizioni verticali di giunchiglie, tulipani, ibis e altri fiori nascenti da motivi di fantasia. Una decorazione analoga è ripetuta nella parte anteriore della pianeta. Nelle dalmatiche sono riproposti gli stessi elementi compositivi del disegno, mentre varia la loro disposizione. Le cornici laterali sono quasi inesistenti: acquista spazio il motivo centrale, sovraccarico di fiori. Gallone: in oro filato di cm. 3.5 e cm. 2, caratterizzato da una successione di foglie policrome che si sviluppano con andamento sinuoso. Nelle anse sono presenti fiori tondeggianti. Fodere: in gros de Tours di seta di colore giallo (pianeta, velo di calice, manipolo, borsa): in gros de Tours di seta celeste (dalmatiche); in taffetas di seta celeste pallido (stola).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per l'impostazione verticale di cornici mistilinee arricchite da motivi vegetali e rami fioriti si veda: M. Viale Ferrero, Tessuti e ricami, p.14, scheda n. 28, Tav. V, in Mostra del Barocco piemontese, Torino 1963.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Reggio Emilia

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Prampolini, 7 - 42100 Reggio Emilia (RE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO CXIV 37

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Viale Ferrero M.

**BIBD - Anno di edizione**

1963

**BIBH - Sigla per citazione**

00000064

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 14, n. 28

**BIBI - V., tavo., figg.**

tav. V

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

**CMPN - Nome**

Bazzani E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fossi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Corradi B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Corradi B.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Campagna fotografica: Bandieri