

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00200554

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica della B. V. della Ghiara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Corso Garibaldi, 44

LDCS - Specifiche sacrestia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ liseré/ broccatura

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ trama broccata

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ trama broccata
MTC - Materia e tecnica	filo d'argento/ trama broccata
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	59
MISV - Varie	stola: MISA 196, MISL 22
MISV - Varie	manipolo: MISA 94.5, MISL 22
MISV - Varie	velo: MISA 52.5, MISL 47.5
MISV - Varie	borsa: MISA 24, MISL 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	I pezzi sono formati da più tagli di tessuti diversi, tutti ugualmente databili.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fondo gros de Tours, disegno per effetto di slegatura della trama di fondo (liseré) e di più trame broccate (6 in seta, 1 in seta riccia, 1 in argento filato, 1 in argento in lamina). Colore: fondo beige, disegno beige, nocciola, celeste, due tonalità di rosa e due di verde, argento. Disegno: per le condizioni dell'oggetto non è possibile una lettura corretta del modulo compositivo. Sono presenti nastri sinuosi e mazzi di fiori diversi, disposti per teorie parallele. Galloni: in argento filato e in lamina. Fodera: in gros deTours di seta beige (di epoca posteriore).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La tecnica di esecuzione molto raffinata, la gamma cromatica giocata su tonalità in gradazione, la tipologia del disegno impostato secondo teorie parallele ad andamento sinuoso e verticale, sono indicativi di una produzione francese, cronologicamente circoscrivibile tra il 1760 e il 1765. Per il disegno si veda B. Markowsky, Europiasche Seidengewebe, Koln 1976, figg. 586-626 e D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, figg. 170-176.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Piazza Prampolini, 7 - 42100 Reggio Emilia (RE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXIV 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000041
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 586-626

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 170-176

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bazzani E.

FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Campagna fotografica: Bandieri
---------------------------	--------------------------------