

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00200585

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Basilica della B. V. della Ghiara

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Corso Garibaldi, 44

LDCS - Specifiche sacrestia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica tela di canapa

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	138
MISL - Larghezza	290
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tealio meccanico: damasco. Colore: nero. Disegno: impostazione a maglie romboidali di nastri a pizzo. Ogni maglia racchiude mazze di fiori diversi che si alternano per teorie parallele. Gallone: in oro filato di cm. 2.5 e in oro filato a piccoli ventagli (cappuccio). Fodera: in tela di canapa apprettata (colore non rilevato).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Sebbene la tecnica di esecuzione e l'impostazione del disegno siano indicativi di una produzione circoscrivibile al sec. XVIII, questo tessuto se ne discosta nell'impiego di seta meno pregiata, nello scadimento di qualità rispetto ai raffinati prodotti settecenteschi ad infine nelle dimensioni alterate del rapporto di disegno: tali motivi sono sufficientemente per ipotizzare una sua esecuzione al telaio meccanico. Un documento analogo, differenziato nel solo colore della seta, è descritto nella scheda n. 40 (0800200584), Basilica della B. V. della Ghiara, Reggio Emilia (RE).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Reggio Emilia
CDGI - Indirizzo	Piazza Prampolini, 7 - 42100 Reggio Emilia (RE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXIV 75
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bazzani E.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Corradi B.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Campagna fotografica: Bandieri