

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186241
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo in gloria e Santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cappella
LDCN - Denominazione	Cappella funeraria famiglia Paltrinieri-Gobio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Cimitero Urbano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale dei Cipressi
LDCS - Specifiche	nella parete di fondo sopra l'altare
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Carpi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo Civico di Carpi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110
MISL - Larghezza	84
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La tela risulta formata da varie pezze ricucite, i colori sono aridi, presentano alterazioni, ridipinture, strappi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulle nubi grigiastre, al centro siede Cristo giudice, con la croce nella sinistra, la destra alzata, panneggio di rosso. A lato, inginocchiati, sono la Madonna in preghiera, ha veste rossa e bianca, manto azzurro e grigio, e San Giovanni Battista vestito di pelli grigie. Nel fondo alonato di luce giallastra e grigia è la Colomba dello Spirito Santo, ed in alto Dio Padre con piviale rosso spento e giallo, angeli adoranti e cherubini. E' inserito in cornice ancona di legno dorato, a sguancio liscio, ornata di cimasa intagliata con volute sui lati, apertura rotonda nel timpano sagomato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Dio Padre; Madonna; San Giovanni Evangelista.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto ha carattere manieristico di pittore emiliano legato ancora a schematismi strutturali tardo cinquecenteschi, anche se l'esecuzione può essere portata al primissimo seicento. I caratteri sono bolognesi di ispirazione carraccesca.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Paltrinieri (Opere Pie raggruppate di Carpi)
CDGI - Indirizzo	Via Trento e Trieste, 22 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXXXII 106

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)