

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00187687
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Zenone che prega la Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Finale Emilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Verdi, 1
LDCS - Specifiche	anticamera del sindaco
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1746
DTSF - A	1746
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Solieri Giuseppe detto Fra' Stefano da Carpi
AUTA - Dati anagrafici	1710/ 1796
AUTH - Sigla per citazione	00000284

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	232
MISL - Larghezza	169

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Già restaurata nel 1961, ma in modo infelice, foderata nel 1975 a cura della Regione Emilia Romagna, restauratore B. Podio.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla sinistra è San Zenone, inginocchiato, con uno stendardo in mano, ammantato di verde e di rosso, in atto di implorare la Madonna e il Bambino, in gloria sulle nubi. Nel fondo, su cielo cenerino giallastro, è una parziale veduta di Finale con la torre dell'orologio. Un angioletto a destra regge uno scudo con lo stemma della città. Andamento centinato e scantonato in alto e in basso, listato di cornice di legno dorato ed inserito entro una fissa di stucco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bembino; San Zenone. Vedute: Finale Emilia.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	comunale
STMI - Identificazione	Finale Emilia
STMP - Posizione	a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

L'attività finalese di Frà Stefano è puntualmente fissata dalla stessa autobiografia dell'artista, nel 1746, riportata da Brignole-Bonasi (ms. sec. XIX). Il pittore cappuccino, oltre a lavori nella chiesa del proprio ordine, eseguì nel palazzo comunale questa tela, quelle con le prospettive architettoniche, ancora esistenti, altre di soggetto morale ed il ritratto colossale di Ercole III a cavallo, ora scomparse. Questa di San Zenone è rammentata, ma con l'assurda attribuzione al Veronese, da Moretti (1925), e con quella giusta a Frà Stefano dalla Ghidiglia Quintavalle (1961), da Felice da Mareto (1951), mentre recentemente è analizzata da Russo (1970-71). La personalissima qualità di Frà Stefano in questa bella composizione, si equilibra tra l'esperienza bolognese verso G.M. Crespi e novità venete.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Finale Emilia

CDGI - Indirizzo

Piazza Verdi, 1 - 41034 Finale Emilia (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO X 77

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

G. Brignoli, G. Bonasi

FNTT - Denominazione

Si Frà Stefano da Carpi, cappuccino, pittore plastico, architetto e incisore

FNTD - Data

sec. XIX

FNTN - Nome archivio

Archivio Guaitoli in Museo Civico di Carpi

FNTS - Posizione

Filza 124, fasc. 27

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Moretti M.

BIBD - Anno di edizione

1925

BIBH - Sigla per citazione

00000771

BIBN - V., pp., nn.

p. 24

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Felice da Maretto

BIBD - Anno di edizione

1951

BIBH - Sigla per citazione

00001283

BIBN - V., pp., nn.

p. 339

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ghidiglia Quintavalle A.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBH - Sigla per citazione

00000118

BIBN - V., pp., nn.

p. 439

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Russo R.

BIBD - Anno di edizione

1970-1971

BIBH - Sigla per citazione

00000870

BIBN - V., pp., nn.

pp. 274-276

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Chiarelli L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)