

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233008
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica
RSET - Tipo scheda NR
RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare maggiore

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi architettonici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia MO
PVCC - Comune Sassuolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa
LDCN - Denominazione Chiesa di S. Chiara (già Monastero delle Clarisse)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Ciro Menotti
LDCS - Specifiche altare maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega emiliana
ATBR - Riferimento all'intervento	intagliatore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura a porporina in oro/ intaglio/ verniciatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	337
MISL - Larghezza	309
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	verniciature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte bassa si trovano due modiglioni a grosse volute di foglie di acanto e con decorazioni ad ovolo nella modanatura superiore che sostengono i due basamenti portacandelieri intagliati a giorno con foglie di acanto e l'aquila estense. I gradini sono interrotti al centro dal tabernacolo che reca sulla porticina il calice e che è affiancato da due telamoni. Sul gradino più alto poggia un tempietto aperto al centro da un arco a tutto sesto e voltato a botte ai cui lati alcune colonne sostengono una trabeazione diritta con balaustra soprastante e fiaccole negli angoli. Si forma così una sorta di serliana in cui, nei due vani laterali, sono ospitati a destra S. Chiara a tutt'orlo e a sinistra S. Bonaventura da Bagnoregio. Sotto la volta a botte, su guide di ferro, si incastra l'espositorio estraibile decorato a festoni. Ora l'altare si presenta ricoperto di una vernice bianco e avorio e porporina oro negli intagli e nei rilievi. Alcuni tasselli di pulitura mostrano una stratificazione di vernici azzurra, color sabbia ed infine l'originaria argentatura a mecca molto ossidata.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Elementi architettonici. Personaggi: Santa Chiara; San Bonaventura da Bagnoregio.
NSC - Notizie storico-critiche	Pregevole opera ad intaglio della prima metà del '600, risulta notevolmente alterata ed ispessita dagli interventi successivi. Nel 1610, il nobile sassolese Paolo Teggia dona 500 scudi per la costruzione dell'altare maggiore. Memorie storiche locali ricordano l'offerta di una duchessa, non precisata, ai fini di concludere l'opera. Ciò pare giustificare la presenza delle aquile estensi. Secondo gli

inventari risalenti alla metà del secolo scorso, le statuette erano cinque e l'altare, che conservava l'originaria doratura ed argentatura fino al 1830 circa, fu ridipinto in quegli anni di bianco e oro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Sassuolo
CDGI - Indirizzo	Via Fenuzzi, 5 - 41049 Sassuolo (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XXXIX 116

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cavoli Luigi
FNTT - Denominazione	Raccolta di Memorie, documenti, ed altro riguardanti la Nobile Terra di Sassuolo compilata per l'archivio dell'Arciconfraternita del SS. Crocefisso
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale di Sassuolo
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Inventari
FNTD - Data	1850
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale di Sassuolo, Chiesa Parrocchiale di S. Chiara
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Inventari
FNTD - Data	1867
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale di Sassuolo, Chiesa Parrocchiale di S. Chiara
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Inventari
FNTD - Data	1929
FNTN - Nome archivio	Archivio Parrocchiale di Sassuolo, Chiesa Parrocchiale di S. Chiara

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Vandelli V.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Alunni P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Alunni P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1989 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Vandelli V.