

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00233818
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	targa
--------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco Saverio predica agli Indiani
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Pio
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazzale dei Martiri, 68
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "Giulio Ferrari"

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO

PRVC - Comune	Carpi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Foresti
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gavignani Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1632/ 1680
AUTH - Sigla per citazione	00000143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	scagliola
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pannello in scagliola, ad intarsio, in bianco e nero, ad imitazione di stampa. Raffigura San Francesco Saverio in riva al mare che predica agli Indiani astanti, in parte sulla spiaggia, in parte sulle navi. Inserito in cornice antica, settecentesca di legno intagliato, dipinto a finto marmo verde e profili dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Francesco Saverio. Figure: indiani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	GIO. GAVIGNANI F.
	Menzionato nelle descrizioni locali sempre come opera di Gavignani

NSC - Notizie storico-critiche

per l'evidenza della firma (Archivio Guaitoli, 123, II, c. 20; A. Sammarini, ms; Memorie Storiche, 1914, p. 55; Archivio Guaitoli, 1928, p. 39; C. Contini, 1967; R. Cremaschi, 1977, pp. 50-51). L'invenzione della scena è tratta da un'incisione seicentesca raffigurante L'Asia tratta dal volume di Daniele Bortoli. L'opera è di estrema perfezione e finezza di lavoro. Gavignani ripeté la scenetta in un paliotto nella chiesa di S. Ignazio di Carpi. L'opera apparteneva in origine alla famiglia Franciosi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Foresti Pietro

ACQD - Data acquisizione 1912

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Carpi

CDGI - Indirizzo C.so Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO IV 156Y

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Fototeca MC Carpi 332

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTT - Denominazione Arti Belle

FNTD - Data sec. XIX

FNTF - Foglio/Carta fasc. II, c. 20

FNTN - Nome archivio Archivio Storico Comunale di Carpi/ Archivio Guaitoli

FNTS - Posizione filza 123

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTA - Autore Sammarini A.

FNTT - Denominazione Dizionario artisti carpigiani

FNTD - Data sec. XIX

FNTN - Nome archivio Seminario Vescovile di Carpi

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Carpi
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBH - Sigla per citazione	00000531
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guaitoli A.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000406
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Contini C.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cremaschi R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000040
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-51
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La scagliola carpigiana
MSTL - Luogo	Carpi
MSTD - Data	1967
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1940 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti
C. L. SK: MOD. 50, scheda 18, scagliole.