

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00235102

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione evangelista Luca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

LDCS - Specifiche Cappella Pio

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Carpi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione	Palazzo Pio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pio
PRCS - Specifiche	Cappella Pio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Della Robbia Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1435/ 1525
AUTH - Sigla per citazione	00001061

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ invetriatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	100

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	si notano rifacimenti di vecchi restauri nelle parti in aggetto e specialmente nella testa

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tondo in terracotta a bassorilievo, invetriato in bianco con lumeggiature gialle, su fondo azzurro. L'evangelista è seduto di profilo in atto di scrivere e vicino è il toro, animale simbolico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: evangelista Luca. Animali: toro.
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte di un gruppo di quattro bassorilievi raffiguranti gli Evangelisti, dall'origine nella cappella Pio come commissione di Alberto III Pio, quindi degli inizi del XVI secolo. Rimasero fino al 1778, 10 Maggio, quando, prelevati, insieme agli ornati e al pavimento della cappella, furono trasportati a Modena nella Galleria Ducale (E. Cabassi, ms., pp. 201, 561), oltre a P. Foresti, 1912, p. 14; G. Ferrari, 1931, p. 16; M. C. Nannini, 1953, p. 67, 87. Dopo i restauri all'ambiente furono restituiti a Carpi nel 1921. Cfr. in Archivio Nuovo, Atti, 1921. Pubblicati con riferimento a scuola robbiana da A. Garuti,

1966 (in L'Avvenire d'Italia, 3 Aprile 1966) e 1978, pp.30, 31 e con i referenti archivistici sempre da A. Garuti, 1983, p. 29, n. 51. Dal punto di vista critico attendono ancora un esame. Gli importanti pezzi, interessanti pure per la loro collocazione, quasi unica in Emilia di reperti di scuola toscana e robbiana, sono da riferirsi per il loro carattere ormai rinascimentale e per l'accentuato naturalismo, alla maniera di Andrea della Robbia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CA 21

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Cabassi E.
FNTT - Denominazione	Zibaldone di memorie storiche carpigiane autografe
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	Archivio Guaitoli
FNTS - Posizione	192.I
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Foresti P.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000523
BIBN - V., pp., nn.	p. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrari G.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	p. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nannini M. C.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000401
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67, 87

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001264
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garuti A.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001271
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bigi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)