

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00277662
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione pittorica
--------------------	-----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi architettonici
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1909
DTSF - A	1912
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giovanoli Otello
AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1942
AUTH - Sigla per citazione	00000435
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	rifatta, in parte, la zona centrale distrutta per lo sfondamento di una trave del tetto nel 1976
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'insieme copre tutte le superfici interne, dalle pareti alle volte, secondo un concetto ornamentale d'ispirazione baroccheggiante e pseudo rinascimentale con fregi portanti in campiture architettoniche e a finti stucchi nei toni monocromi nocciola, giallo, verde, in sfumature assai contrastate e fitte finte tappezzerie nei fondi di campitura. I decori e le cornici racchiudono medalloni figurati e policromi. Nella volta, al centro, la "Caduta di San Paolo" da Ludovico Carracci, l'"Annunciazione", il "Battesimo di Cristo". Verso la porta, San Simone, San Taddeo. Verso il presbiterio, San Pietro e San Paolo, in medalloni con figure a mezzo busto su fondo azzurro. Nei pennacchi piccoli, San Bartolomeo, San Tommaso, San Filippo, San Giacomo Maggiore. Nel presbiterio, nella crociera, i medalloni con gli

	Evangelisti e nel catino absidale, al centro, Cristo Re, di lato San Valeriano, San Bernardino da Siena. Nella zona presbiteriale, i colori sono più chiari e i fondi dei medaglioni in grigio, bianco, azzurro sfumato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Caduta di San Paolo; Annunciazione; Battesimo di Cristo. Personaggi: San Simone; San Taddeo; San Pietro; San Paolo; San Bartolomeo; San Tommaso; San Filippo; San Giacomo Maggiore; San Giacomo Minore; Evangelisti; Cristo Re; San Valeriano; San Bernardino da Siena.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	INCEPTUM/ ANNO MCMIX/ PERFECTUM/ ANN. MCMXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	PP. PIO X/ EP. A. RIGHETTIO/ RECT. M. BORDINIO/ PICT. O. JOVANOLI
NSC - Notizie storico-critiche	L'insieme si presenta pesante per la composizione e per l'idea della struttura decorativa, secondo uno schema particolarmente in uso nelle chiese della zona alla fine dell'Ottocento che richiama idee ornamentali neo barocche. Otello Giovanoli, carpigiano, apparteneva alla scuola di Lelio Rossi e ne riprende i motivi generali, con una apertura più chiaroscurale, verso il coevo Andrea Becchi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CXCVII 163
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI