

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00277713
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	croce processionale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega reggiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ laminazione/ stampaggio/ sbalzo/ cesellatura/ argentatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	argento

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	64
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	mancanza delle placchette nel verso, appare riargentata, piccole ammaccature
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lamina di rame a stampo e sbalzo, rifiniture a cesello con parti in rame argentato e dorato, applicata a sagoma di legno con chiodini d'argento e rame. I bracci terminano in arricciature dove si innestano sagome quadrilobe e un disco ovale all'incrocio dei bracci. La decorazione è uniforme su entrambe. Recto: nel medaglione centrale, il nome di Gesù e il Crocifisso in rame dorato a tutto tondo. Nelle estremità, placchette in rame dorato, ottenute per fusione e cesello, quella superiore è frammentata, quella inferiore reca l'angelo, quella di destra il leone e quella sinistra il toro. Verso: nel medaglione un disco raggiato, ma ha perso tutte le placchette. La croce poggia su grosso nodo sferico a doppia baccellatura con fascia centrale e righe.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il pezzo è molto importante e significativo come opera di artigianato orafo del primo XVI secolo. Nella zona di Carpi rappresenta unicità di presenza unitamente a quella della vicina parrocchiale di Migliarina che appartiene alla medesima manifattura. Il disegno già manieristico degli ornati e del disegno permette di attribuire il lavoro alle botteghe reggiane derivate da modelli di Bartolomeo Spani come dimostrano i numerosi esemplari tuttora superstizi in zona modenese e reggiana.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXCVIII 22
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Garuti A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bentini J.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Ugoletti F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ugoletti F.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**