

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00281175

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Pavullo nel Frignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1620

DTSF - A 1620

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione marchio

AUTN - Nome scelto Sighicelli Innocenzo

AUTA - Dati anagrafici notizie 1578-1643

AUTH - Sigla per citazione 00001011

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ottone/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica argento/ sbalzo/ cesellatura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 25.1

MISD - Diametro 14.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piede con base mistilinea in ottone dorato, decorato da teste alate di cherubini e busti dei SS. Rocco, Francesco e Teresa, lavorati a sbalzo e cesello. Il fusto è risolto in un nodo piriforme centrale, arricchito da teste aggettanti di cherubini. Sottocoppa in argento con teste di cherubini tra volute vegetali, incornicianti tre cartelle ovali con i busti di San Giovanni Battista, di un santo sovrano e l'iscrizione riportante la data di esecuzione. Coppa in argento, dorato internamente.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sotto il piede

ISRI - Trascrizione ANNO/ D.M.D.C./ XX

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza bollo

STMQ - Qualificazione argentiere

STMI - Identificazione Carlo Viscardi

STMP - Posizione sull'orlo della coppa

STMD - Descrizione leone e drago

NSC - Notizie storico-critiche Sull'orlo della coppa sono impressi i bolli usati da Carlo Viscardi, assaggiatore della zecca di Bologna dal 1616 circa al 1641, nell'esercizio del suo ufficio. La patena che accompagna il calice, in argento martellato, inciso e dorato, reca impressi sull'orlo, oltre ai due punzoni citati, anche il marchio dell'orafo (S.I.) Sighicelli Innocenzo, bolognese attivo tra il 1578 ed il 1643. Restaurato nel 1985 da Don Giorgio Lenzini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CCLXXX 168

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bulgari C. G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000309
BIBN - V., pp., nn.	pp. 26-28, 269

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Santini C.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI