

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00282924
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto di Ugo da Panico
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Carpi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	teatro
LDCN - Denominazione	Teatro Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Martiri, 72
LDCS - Specifiche	esterno, cancellata, quarto pilastro di sinistra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1861
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1861

<b>DTSL - Validità</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega carrarese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Busto a forma di erma eseguito a tutto tondo. Panneggiato, ha capo scoperto, visto frontalmente con barba, baffi e lunghi capelli.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Ritratti: Ugo da Panico.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	nell'erma
<b>ISRI - Trascrizione</b>	UGO DA PANICO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella targa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INVENTORE INCISIONE IN LEGNO/ 1480-1520
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	nel retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	COMMERCianti
	Nel 1861 per iniziativa di Luigi Lugli e con la partecipazione di Circoli e cittadini furono eseguiti i busti di carpigiani illustri in numero di otto, collocati su pilastri che definiscono le cancellate a fianco del Teatro (Biografie, 1861; Cronistoria, 1879, pp. 10-11). La

**NSC - Notizie storico-critiche**

bibliografia è ripetitiva. Si accenna a E. Ferioli, 1982, p. 203, e per la generale, alla scheda storica. Le cancellate in fero fuso vennero eseguite nel 1864 dalla stamperia di ghisalberti di Modena (Arch. Nuovo, Teatro, filza C. n. I). L'esecuzione delle erme rimane nell'anonimato, ma sono da riferirsi a produzione scultorea di livello accademico di Carrara.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Comune di Carpi

**CDGI - Indirizzo**

C.so Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS MO CXC VIII 73

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Biografie otto

**BIBD - Anno di edizione**

1861

**BIBH - Sigla per citazione**

00001468

**BIBN - V., pp., nn.**

s.p.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Guaitoli P.

**BIBD - Anno di edizione**

1879

**BIBH - Sigla per citazione**

00001276

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 10-11

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Ferioli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBH - Sigla per citazione**

00001503

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Garuti A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bentini J.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bigi A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bigi A.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1990 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A.