

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00282931

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Orfeo incanta gli animali con la musica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia teatro

LDCN - Denominazione Teatro Comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza Martiri, 72

LDCS - Specifiche sala: boccascena

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Ugolini Giuseppe |
|---------------------------|------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1826/ 1897 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000403 |
|-----------------------------------|----------|

## MT - DATI TECNICI

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a tempera grassa |
|--------------------------------|--------------------------------|

### MIS - MISURE

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 850 |
|-----------------------|-----|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 1200 |
|-------------------------|------|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Grande composizione in ambiente naturalistico di boschi, rupi, lago su toni verdastri e azzurrini con lievi contrasti cromatici evidenziati nel gruppo figurativo dove Orfeo seduto sulle rupi è intento al canto, circondato da ninfe che l'ascoltano, coronate di serti di fiori, sedute ed uscenti dall'acqua, panneggiate in colori accesi sul rosso, verde, giallo o ignude. |
|--|---|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Orfeo; ninfe. Paesaggi: bosco. |
|--|--|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il soggetto, tipicamente romantico, è desunto da quanto esprimeva il vecchio sipario che era stato eseguito da Francesco Camuncoli (A. Garuti, 1982, p. 47), mentre l'ispirazione della composizione di carattere crepuscolare ha attinenze con la pittura romantica francese della metà dell'Ottocento (cfr. scheda 0800282930). La bibliografia locale con note di ammirazione è ripetitiva per la citazione del sipario, P. Guaitoli, 1879, p. 8; Guida, 1875, p. 48; E. Tirelli, 1900, p. 36; A. G. Spinelli, 1902, p. 27; M. Degani, 1957, pp. 36, 55; M. Tafuri, 1976, pp. 150-151; G. Ghirardini, 1977, p. 133; E. Ferioli, 1982, p. 203; A. Garuti, 1982, p. 47. |
|---------------------------------------|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                       |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|---------------------------------------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Carpi |
|-------------------------------------|-----------------|

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>CDGI - Indirizzo</b> | C.so Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO) |
|-------------------------|---|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MO CXC VIII 79     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Guida artistica         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1875                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000530                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 48                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Guaitoli P.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1879                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00001276                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 8                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Tirelli E.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1900                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000397                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 36                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Spinelli A. G.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1902                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00000398                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 27                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Tafari M.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1976                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00001506                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | pp. 150-151             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Ghirardini G.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1977                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00001472                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 133                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |                         |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Feroli E.               |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1982   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001503   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 203   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Garuti A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1982   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000847   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                                       |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Mostra scenografi  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1957   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001275   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili               |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Garuti A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bentini J.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bigi A.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bigi A.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                      |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1990 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Garuti A. |