

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00220970 |
| ESC - Ente schedatore | S28 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S28 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda | A |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | lapide tombale |
|--------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | MO |
| PVCC - Comune | Nonantola |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1881 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1881 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ATBD - Denominazione | produzione modenese |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco/ incisione |
|-------------------------|-------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 59 |
| MISL - Larghezza | 82 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | lapide sepolcrale |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sepolcrale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | a tutto campo |
| ISRI - Trascrizione | L'INTEGRITA' E IL PATRIOTTISMO/DEL CONTE VALERIO SALIMBENI/VIVONO INDELEBILI NELLA MEMORIA DEI MODENESI/FRA LE SANGUINOSE REPRESSIONI DEL 1831 E 1832/SCONTO' INCOLPEVOLE/L'AMICIZIA E LA STIMA DEI LIBERALI ONESTI/SINDACO DI MODENA NEL 1859/VALENTE CONOSCITORE DELLE LINGUE MODERNE/SUGLI SCACCHI LASCIO' VASTI LAVORI CRITICI/SEGUENDO LE TRADIZIONI DI DEL RIO DI PONZIANI DI LOLLI/AL PADRE AMATO DESIDERATISSIMO/NATO IL 9 SETTEMBRE 1801 MORTO IL 31 MARZO 1869/I FIGLI LEONARDO GIOVANNI GUGLIELMO AUGUSTO/E LE FIGLIE GIUSTINA E LIBERINA/POSERO IL 17 NOVEMBRE 1881/GIORNO DELLA TRASLAZIONE DELLE SPOGLIE VENERATE/IN QUESTO IPOGEO DI FAMIGLIA |
| NSC - Notizie storico-critiche | La seconda cappella sinistra è la tomba di famiglia dei Salimbeni, fatta erigere da Filippo, Sebastiano e Valerio Salimbeni con un contributo di 4000 lire modenesi nel 1844. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS_MO_CCXXVIII_15 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Candeli P. |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000005 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Gattiani R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ranuzzi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |