

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00223610
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento
OGTN - Denominazione /dedicazione	Pietro Achille Tacoli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	San Possidonio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1806
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1806
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza monumento 370//larghezza monumento 215//altezza lapide 98 //larghezza lapide 200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lapide chiusa da una cornice modanata e sormontata da un'urna e quattro bandiere in stucco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide
ISRI - Trascrizione	D. O. M./ REQUIETI MEMORIAEQUE AETERNAE/ ACHILLIS TACOLI PETRI F. PATRICII MUTINENSIS ET REGIENSIS/ QUI MORUM SUAVITIE CANDORE ANIMI HUMANITATE BENEFICENTIA/ CARUS OMNIBUS VITAM PRODUXIT AD ULTIMAM SENECTUTEM/ BONIS ARTIBUS APPRIME EXCULTUS CIVIUM STUDIIS CONSTANTER FAVIT/ NOVAS BONO PUBBLICO TEXTRINAS MACHINAS IN PATRIAM INVEXIT PRIMUS/ EGREGIAM INCEDIIS RESTINGUENDIS ANTLIAM DONO RELIQUIT/ ATESTINORUM PRINCIPUM GRATIAM CONSTANTER RETINUIT/ A POSSIDIENSIBUS VENERATIONE OBSEQUIO AMORE VIVENS PARENTIS LOCO HABITUS/ MORTUUS SOLEMNI POMPA EXCEPTUS ET IN HOC TEMPLO SUO ET POPULI AERE/ A FUNDAMENTIS ERECTUS INLATUS EST NON SINE EFFUSIS CONTRIBULIUM LACRIMIS/ PETRUS ANTONIUS ET ALPHONSUS FF. MAESTISSIMI/ NE EORUM POSTERITAS INSCIA AUT IMMEMOR SIT PATERNAE VIRTUTIS/ MONUMENTUM PONI ET INSCRIPTIONEM ADDI VOLUERUNT/ VIXIT ANNOS LXXXIII OBIIT III IDUS OCT. AN. MDCCCVI
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CCXXIV_154
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Majoli L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	