SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00196902	
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)	
ECP - Ente competente	S28	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	decorazione plastica	
OGTV - Identificazione	complesso decorativo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	motivi decorativi, volute, foglie stilizzate, putti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	RE	
PVCC - Comune	Guastalla	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1749	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura Italia settentrionale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura/ doratura	

MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	dorati nuovamente da Clemente Allodi di Cremona nel 1909
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La fascia decorativa è divisa in riquadri geometrici con cornici, volute foglie stilizzate e un rosone nella parte centrale, contenente un putto alato che reca mazzi di rose. Quattro testine di putti sono rappresentate tra le nuvole.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	entro un cartiglio
ISRI - Trascrizione	ROSA MYSTICA
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione a Mazza da parte di Campori non è ritenuta attendibile; non si hanno comunque notizie degli esecutori. Pare accettabile che il progetto sia di Michele Costa, che operò in cantoria, nel transetto e presso l'altare maggiore; la manifattura deve invece essere opera di maestranze lombarde o locali.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CXIX_217
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Campori G.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	p. 309
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Riccomini E.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000230
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Riccomini E.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000233
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Mattaliano E.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1994
RVMN - Nome	Prati E.
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	1994
AGGN - Nome	Prati E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)