

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00197061
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	8
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Guastalla

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1770
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1780
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ pékin
-------------------------	-------------

MTC - Materia e tecnica	filo d'argento
MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza pianeta 100//larghezza pianeta 65//altezza due tonacelle 101 //larghezza due tonacelle 120//lunghezza stola 194//larghezza stola 22.5//lunghezza primo manipolo 84//larghezza primo manipolo 23//(1)
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consunzione della seta in più punti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto di una pianeta, due tonacelle, una stola, tre manipoli e una borsa. Pekin broccato (cannellé simpleté, raso taffetas). Bande in colore rosso mattone e bianco perla, disegno nero e ricca policromia sfumata. Disegno: impostazione verticale di bande unite e cannetate su cui tralci di piccole roselline, fiorellini diversi, minuscole bacche e foglie, si snodano con andamento sinuoso alternati in orizzontale da ghirlande fiorite, legate da minuti nastri a fiocco che si dispongono a zig-zag. Gallone in argento filato e lamellare di cm. 5.5, doppio nastro ondulato con ventagli nelle anse. Gallone in argento filato e lamellare, a rete e ventagli (ribordatura esterna). Fodera in raso di cotone rosso (pianeta). Fodera in taffetas di seta beige (due tonacelle, manipolo). Fodera in raso a barre di cotone giallo (manipolo). Fodera in tela di canapa marrone (borsa).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	E' intorno al 1770 che si assiste ad una progressiva riduzione nelle dimensioni dei motivi vegetali: fiori e foglie hanno perduto il loro aspetto naturalistico in favore di un carattere più decorativo e vengono ora a fare parte della nuova impostazione a bande verticali del fondo. Allo scopo di accentuare questa struttura geometrica di base si ricorre ad una tecnica molto raffinata, definita secondo il dizionario terminologico diffuso dal Cieta: 'pekin', che si avvale dell'abbinamento di armature differenti disposte parallelamente alla catena. Questa moda, nata in Francia, si diffuse anche in Italia dove le tipologie vennero copiate e riprodotte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CXXVI_189
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bazzani E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Prati E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Prati E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	