

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00198967
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0800198966
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	guerriero

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Sassuolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza della Rosa
LDCS - Specifiche	atrio, a destra, entro una nicchia

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1645
DTSF - A	1647
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Lazzoni Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1617-1618/ 1688
AUTH - Sigla per citazione	00000160

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il bust, impostato su un triglifo con gocce piramidali, è situato entro una nicchia ovale con mondanatura. Avvolto in un ricco panneggio, tiene un oggetto circolare appoggiato sulla spalla destra. A quel lato volge pure il capo con elmo piumato mentre all'altro oppone il gesto delle mani. Dal sommo dell'ovale parte un festone che pende poi ai lati della cornice della porta. Sulla parete opposta lo stessomotivo è ripetuto pittoricamente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	La decorazione della porta è probabilmente da imputare a Lazzoni che eseguì le quattro stagioni dell'atrio. Lo scultore carrarese, dai dati d'archivio, risulta presente a Sassuolo tra il 1645 e il 1647, periodo in cui si lavorava appunto all'ala del palazzo contenente l'atrio (Pirondini, 1982, p.55). L'attribuzione del ciclo di sculture rappresentanti le quattro stagioni appare dunque confermata anche dalla critica più

NSC - Notizie storico-critiche

recente che vede in Lazzoni un interprete di quel classicismo barocco ancora saldamente ancorato a moduli cinquecenteschi (Riccomini, 1972, p.59). Come tutti gli stucchi del palazzo, anche queste sculture sono da vedersi come il risultato di un'operazione decorativa svolta con unità di intenti da un gruppo di artisti guidati dal milanese Luca Colombi (notizie dal 1641 al 1648).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Accademia Militare di Modena

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS_MO_CCV_195

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Lorenzini L.

FUR - Funzionario responsabile

Bentini J.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1993

RVMN - Nome

Fanti G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ranuzzi F.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)