

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00198972
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione divinità marina

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune	Sassuolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	ducale
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza della Rosa
LDCS - Specifiche	cortile
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1652
DTSF - A	1652
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bernini Gian Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	1598/ 1680
AUTH - Sigla per citazione	00000037
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Raggi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1624/ 1686
AUTH - Sigla per citazione	00000249
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco
MTC - Materia e tecnica	laterizio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1991/ 1992
RSTN - Nome operatore	Clessidra
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su uno spuntone di roccia aperto al centro, siede un nudo maschile che tiene sulla spalla un delfino. Il pesce poggia sulla coscia della divinità che lo trattiene con le braccia mentre punta un piede a terra. Il volto barbuto si volge verso destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura-fontana è scenograficamente collocata entro una nicchia in asse con l'accesso principale del palazzo. Secondo la descrizione del 1670 del cronista Codebò (Acidini Luchinat, 1982, p.20) la nicchia conteneva una statua della dea Diana, affermazione immediatamente contraddetta poichè nella pianta allegata al manoscritto si parla della scultura attuale. Molto probabilmente la Diana, se non altro perchè in tema con il programma iconografico della decorazione del cortile (vedi scheda relativa), fu certamente almeno nelle intenzioni del duca collocata prima del 1652. In effetti i primi lavori alla nicchia sono del 1644, ancora prima, quindi, della decorazione di Mitelli e Colonna. Nel 1652 viene interpellato uno dei maggiori artisti dell'epoca, il Bernini, il quale fornisce alcuni disegni ed il nome del suo allievo, Antonio Raggi, per l'esecuzione dell'opera. Molto vicina alla figura del Danubio della fontana di piazza Navona, la divinità sassolese fu eseguita da maestranze (1)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Militare di Modena
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CCV_178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pirondini M.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000214

BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Acidini Luchinat C.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000263
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Lorenzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1993
RVMN - Nome	Fanti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(1) locali sul bozzetto del Raggi ora conservato alla Galleria Estense di Modena.