SCHEDA

SCHEDA		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00199085	
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	allegoria dell'Aurora	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Sassuolo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	ducale	
LDCN - Denominazione	Palazzo Ducale	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza della Rosa	
LDCS - Specifiche	depositato momentaneamente dal restauratore	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1640	
DTSF - A	1642	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
AUTN - Nome scelto	Boulanger Jean		
AUTA - Dati anagrafici	1606/ 1660		
AUTH - Sigla per citazione	0000060		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera		
MIS - MISURE			
MISR - Mancanza	MNR		
CO - CONSERVAZIONE			
	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1960		
RSTN - Nome operatore	Dallaglio A.		
RST - RESTAURI			
RSTD - Data	1992		
RSTN - Nome operatore	Barbieri C.		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'Aurora, coronata di fiori, è rappresentata come una figura femminile alata in volo sopra ad un mare con due navi. E' in atto di raccogliere fiori da un cesto sorretto da tre putti. Nell'angolo superiore destro, un altro putto regge una fiaccola.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Il Boulanger pose mano agli affreschi del camerino del Genio tra il 1641 e il 1642. Colombi Ferretti, sottolineando un parallelismo tra la vicenda pittorica del Boulanger e quella di C. Mellin, evidenzia in questo nucleo di stanze (Alba, Vigilanza e nei soffitti dell'appartamento stuccato e in quello della Duchessa) un classicismo che ha come base la pittura di Simon Vouet ma che mostra tangenzecon l'attività di Lanfranco (Colombi Ferretti, 1986, p. 31). In particolare la figura isolata nello svolazzare dei panneggi contro il cielo, rammenta soluzioni vicine all'artista emiliano. L'Aurora, strappata dopo la seconda guerra mondiale a causa delle sue condizioni, è forse l'unico esempio che consente di fare considerazioni sull'appartamento del Duca. Solo in questo caso infatti, i lacerti appaiono ripuliti dalle ridipinture che invece imbrattano gli altri soffitti. I dipinti di questo nucleo sono tutti incorniciati da stucchi che Pirondini attribuisce alla squadra capeggiata da Luca (1)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		

CDGS - Indicazione	Accademia Militare di Modena	
specifica		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificative	SBAS_MO_0_0	
FTAT - Note	foto non disponibile (FND)	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CCV_87	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pirondini M.	
BIBD - Anno di edizione	1982	
BIBH - Sigla per citazione	00000214	
BIBN - V., pp., nn.	p. 51	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Colombi Ferretti A.	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBH - Sigla per citazione	00000276	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-33	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Lorenzini L.	
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1993	
RVMN - Nome	Fanti G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		

