SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO	00	
NCTN - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00199183	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	С	
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	ciclo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	cielo con angeli alati che reggono un drappo bianco, fiori e croce papale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	RE	
PVCC - Comune	Reggio Emilia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1926	
DTSF - A	1930	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione		

dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Govi Anselmo	
AUTA - Dati anagrafici	1893/ 1953	
AUTH - Sigla per citazione	00000146	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro un cielo con putti alati che recano un drappo bianco, fiori e croce papale inquadrato da una complessa modanatura. Ai lati minori due cartigli con festoni di frutta e cartelle con ricca modanatura; al centro motti latini. Un motivo a cassettoni e cartigli alternati delimita le campate.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	nelle cartelle ai due lati minori	
ISRI - Trascrizione	DOMUS MEA DOMUS ORATIONIS/VOCABITUR e IN EA OMNIS QUI PETIT ACCIPIT/ET QUI QUAERIT INVENIT	
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, risalente al terzo decennio del '900, si inserisce però perfettamente nel filone accademico della pittura emiliana dell'800.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CCVI_427	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Siliprandi O.	
BIBD - Anno di edizione	1930	

BIBH - Sigla per citazione	00000222	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-31	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Pirondini M.	
BIBD - Anno di edizione	1982	
BIBH - Sigla per citazione	00000218	
BIBN - V., pp., nn.	p. 139	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1992	
CMPN - Nome	Gattiani R.	
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1993	
RVMN - Nome	Fanti G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	