SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00200823
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	memoria
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Reggio Emilia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI
UBO - Ubicazione originaria	OR
9	011
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo	CA sec. XIX terzo quarto
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	CA sec. XIX terzo quarto
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	CA sec. XIX terzo quarto CA
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da	CA sec. XIX terzo quarto CA 1865
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A	CA sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	CA sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	CA sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	cA sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento	CA sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica manifattura reggiana
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione	sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica manifattura reggiana esecutore
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica manifattura reggiana esecutore
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	cA sec. XIX terzo quarto CA 1865 1865 analisi stilistica manifattura reggiana esecutore analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	ca sec. XIX terzo quarto ca 1865 1865 analisi stilistica manifattura reggiana esecutore analisi stilistica

MISL - Larghezza	133
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'iscrizione su marmo nero è racchiusa da una cornice con alla base gli scudi gentilizi e alla sommità la croce. Al centro in un oculo in marmo bianco a basso rilievo, i profili accostati dei due illustri personaggi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
J - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_CCXV_174
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pirondini M.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00000218
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
O - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Giovannucci Vigi B.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1993
RVMN - Nome	Fanti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.	ARTPAST/ Ranuzzi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		