

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00200920
ESC - Ente schedatore	S28 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stalli del coro
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Reggio Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
---------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1495
DTSF - A	1512
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sampolo Nicola
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1571-1627
AUTH - Sigla per citazione	00000274

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTN - Nome scelto

Terenzi Ludovico detto Ludovico della Tarsia

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1510/ 1512

AUTH - Sigla per citazione

00000366

AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento all'intervento**

esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

documentazione

AUTN - Nome scelto

Nicolò della Tarsia

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1510/ 1512

AUTH - Sigla per citazione

00000367

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1762

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il coro è costituito da 69 stalli distribuiti su due ordini: 39 nell'ordine superiore e 30 in quello inferiore. Si tratta di un lavoro di puro intaglio, privo di qualsiasi ornamento di tarsia. I fiancali di ogni seggio sono formati da un motivo architettonico: una colonnina ottagonale posta all'interno di un'ampia curvatura trilobata. Nell'ordine superiore un giglio decora la sommità dei fiancali. Lo stallo di mezzo dell'ordine superiore è più ricco degli altri e ha i braccioli sorretti da foglie a volute.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Iniziato nel 1495 da Nicola Sampolo, il coro rimane incompiuto nel 1505 alla morte del maestro. Nel 1510 i lavori furono ripresi ed affidati a Ludovico e Nicolò della Tarsia che portarono a compimento il coro nel 1512.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Ente religioso cattolico
----------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
---------------	--------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
-------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS_MO_0_0
------------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Saccani G.
---------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1896
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000269
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 110
---------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Pirondini M.
---------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1982
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000218
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 71
---------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	Monducci E./ Nironi V.
---------------	------------------------

BIBD - Anno di edizione	1985
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000238
----------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-87
---------------------	-----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
--------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
-------------	------

CMPN - Nome	Giovannucci Vigi B.
-------------	---------------------

FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
--------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1993
-------------	------

RVMN - Nome	Fanti G.
-------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
-------------	---------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

