

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283043

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putto alato con festone di frutta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto C1, lato sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 584

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|--|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | RE |
| PRVC - Comune | Novellara |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | rocca |
| PRCD - Denominazione | Rocca Gonzaga |
| PRCS - Specifiche | appartamento di Costanza da Correggio, Camerino di Ganimede, volta |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1845 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | MO |
| PRVC - Comune | Modena |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | ducale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Ducale |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1845 |
| PRDU - Data uscita | 1880 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1546 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1552 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Orsi Lelio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1511/ 1587 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000208 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MTC - Materia e tecnica | vetro resina |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 64 |
| MISL - Larghezza | 43 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|------------|
| RSTD - Data | 1985/ 1986 |
| RSTE - Ente responsabile | S28 |
| RSTN - Nome operatore | Caponi A. |
| RSTR - Ente finanziatore | S28 |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 92 D 1: 48 A 98 75 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: putto. Architetture. Decorazioni: festoni. Frutti. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il dipinto è stato riconosciuto parte della decorazione della volta del Camerino di Ganimede nella Rocca Gonzaga di Novellare sulla base del confronto stilistico con le frammentarie figure di putti dell'antico cornicione del "Ratto di Ganimede". Questo era dunque uno dei putti rappresentati di scorcio intorno alla scena centrale della volta (N. Clerici Bagozzi 1987, p. 81) come ricordava il Davolio (Davolio 1833). Staccato insieme alle altre parti della decorazione del camerino per ordine di Francesco IV d'Este nel 1845, fu portato su tela da Giovanni Rizzoli da Cento. L'intero complesso decorativo, attribuito dal Castellani Tarabini (1854) al Correggio e alla sua scuola da A. Venturi (1883), S. Ricci (1925) e E. Zocca (1933), fu restituito all'Orsi dal Venturi (1933), seguito poi dal Pallucchini (1945). Il dipinto è stato trasportato su supporto in vetro resina.</p> |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense |
| CDGI - Indirizzo | Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO 1023R |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Castellani Tarabini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1854 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001361 |

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 28, n. 66 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1882 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000105 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 440 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ricci S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1925 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001421 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 52, n. 138 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Zocca E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000668 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1933 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000348 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 646 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pallucchini R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1945 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000766 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 110, n. 229 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Salvini R./ Chiodi A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1950 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002053 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 12, n. 11 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Clerici Bagozzi N. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001362 |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 80-81; p. 82, n. 37 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 37 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Lelio Orsi |
| MSTL - Luogo | Reggio Emilia |
| MSTD - Data | 1950 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Lelio Orsi. 1511 - 1587. Dipinti e disegni |
| MSTL - Luogo | Reggio Emilia |
| MSTD - Data | 1987/ 1988 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Tommaselli D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bernardini M.G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2003 |
| RVMN - Nome | Tommaselli D. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tommaselli D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Mezzetti A. RSEC: n. 95. |